

ماہنامہ اشاعت کلاسیک



معارف رضائی

ادارہ تحقیقات امارہ رضویہ پاکستان

مولا
محمد
علی

* علامہ
* علامہ
* علامہ
* علامہ
* علامہ
* علامہ
* علامہ

ب
ب
ب

حدیث
حدیث
حدیث
حدیث
حدیث
حدیث
حدیث

قوان :-

(بیش)

پروفیسر
ڈاکٹر محمد
مسعود احمد
ایم اے - پی ایچ ڈی

مسلسل اشاعت کا اکیسواں سال
ماہنامہ
معارف رضا
شمارہ (32) شوال المکرم 1421ھ جنوری 2001ء

بانی
مولانا سید
محمد ریاست
علی قادری علیہ الرحمہ

صاحبزادہ حبیب رسول قادری
پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری
اقبال احمد اختر قادری

علامہ تراب الحق قادری
الحاج شفیع محمد قادری
علامہ ڈاکٹر حافظ عبد الباری
منظور حسین جیلانی
حاجی عبد اللطیف قادری
ریاست رسول قادری
حاجی حنیف رضوی

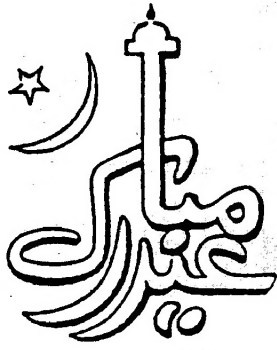
مشہولات
۱..... اپنی بات (وجاہت رسول قادری)۔۔۔۔۔ 2
۲..... اسلام کا فلسفہ عید (اقبال احمد اختر قادری)۔۔۔۔۔ 5
۳..... احمد رضا ہندی شاعر و ادیب (ڈاکٹر محمد جب بیوی)۔۔۔۔۔ 9
۴..... تصور پاکستان (ڈاکٹر محمد مسعود احمد)۔۔۔۔۔ 11
۵..... کاروان عشق کا سالار (پروفیسر عبدالرحمن بخاری)۔۔۔۔۔ 17
۶..... فاضل بریلوی اور علماء مکہ (بہاء الدین شاہ)۔۔۔۔۔ 21
۷..... مرشدان مارہرہ (مفتی احمد میاں برکاتی)۔۔۔۔۔ 26
۸..... سفرنامہ قاہرہ (وجاہت رسول قادری)۔۔۔۔۔ 29
۹..... کتب نو اور دور و نزدیک سے

سرکونیشن و اشتہارات
سید محمد خالد القادری
محمد فرحان الدین قادری
کمپوزنگ
شیخ ذیشان احمد قادری

ہدف فی شمارہ = 10 روپیہ سالانہ = 120 روپیہ
ہدف فی نمائند = 10 ڈالر سالانہ، لائف ممبرشپ = 300 ڈالر
نوٹ: رقم دستی یا بذریعہ بینک آرڈر یا بینک ڈرافٹ بنام
"ماہنامہ معارف رضا" ارسال کریں چیک قابل قبول نہیں

رابطہ: 25 - جاپان مینشن، رضا چوک (ریگل) صدر، کراچی - 74400، پوسٹ بکس نمبر 489
فون: 021-7725150 - 092 - اسلامی جمہوریہ پاکستان (E.mail: marifraza@hotmail.Com)

(پبلشر، مجید اللہ قادری نے باہتمام حریت پرنٹنگ پریس، آئی-آئی-چندر نگر روڈ کراچی سے چھپوا کر دفتر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی سے شائع کیا)



اپنی بات

سید و جاہت رسول قادری

قارئین کرام!

ابھی ابھی ہم پر رمضان المبارک کا رحمتوں اور برکتوں والا مہینہ سایہ لگن رہا ہے جس کی برکات سے ہم مستفیض ہوئے۔ اس ماہ مبارک میں وہی کامیاب رہا جس نے تزکیہ نفس کیا اور تقویٰ اختیار کیا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ

”قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّىٰ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّىٰ“ (الاعلیٰ: ۸۷، ۱۵، ۱۴) یعنی: بیشک مراد کو پہنچا جو ستھرا ہوا، اور اپنے رب کا نام لیکر نماز پڑھی۔

اس آیت کریمہ کی تشریح میں سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی، پیران بیرونی رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ معنی یہ ہوئے کہ جس کو زکوٰۃ ادا کرنے اور ایمان و تقویٰ کو گناہوں سے پاک رکھنے کے توفیق مل گئی وہ خوش نصیب ہو گیا اور جس نے تزکیہ نہ کیا یعنی زکوٰۃ نہ دی اور گناہوں سے اپنے اعمال کو پاک نہ رکھا اس کے لئے کوئی فلاح نہیں۔

اے رمضان المبارک کے مہینے تجھ پر سلام! اے ایمان کے مہینے تجھ پر سلام، نزول قرآن و تلاوت کے مہینے تجھ پر سلام، ماہ انوار و بخشش و مغفرت تجھ پر سلام، اپنے حبیب ﷺ کے صدقے الہی ہم کو بھی ان لوگوں میں شامل فرما دے جن کے روزے اور نمازیں تو نے قبول فرمائی ہیں۔ اور جن کی برائیوں کو تو نے نیکیوں سے بدل دیا ہے اور جن کو تو نے اپنی رحمت سے جنت میں داخل فرمایا اور ان کے مراتب کو بلند فرمایا یا ارحم الراحمین! رمضان المبارک کے بعد شوال المکرم کا مہینہ ہے جسے ماہ فطر بھی کہتے ہیں یہ ان لوگوں کے لئے جنہوں نے رمضان المبارک کے مہینے میں صرف اللہ کی رضا کی خاطر روزہ رکھے، تلاوت و سماعت قرآن کریم کی سعادت حاصل کی، زکوٰۃ و خیرات دی، عبادات میں مشغول رہے اور تقویٰ اختیار کیا، ایسے تمام لوگوں کے لئے، شوال المکرم کا مہینہ انعام و اکرام کا مہینہ ہے۔ اس کا پہلا دن یعنی یکم شوال ان کی عید کا دن اور گناہوں سے مغفرت کا دن ہے۔ عید کو عید اسلئے کہا جاتا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ اس دن اپنے بندوں کو بار بار فرحت و شادمانی سے نوازتا ہے اس طرح ”عید“، ”عود“ سے مشتق ہے، جس کے معنی ہیں منافع، اسلئے کہ آج کے دن اللہ رحمن و رحیم کی طرف سے بندہ کو منافع، انعامات و اکرامات حاصل ہوتے ہیں۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ایک حدیث شریف میں شب عید الفطر کا نام ”شب جائزہ“ (یعنی انعام کی رات) آیا ہے۔ عید کے دن باگاہ الہی میں اظہار تشکر کا دن ہے آج کے دن جو گل لہو و لعب، منہیات و منکرات اور ناجائز گانے میں مبتلا ہونے کو عید کی خوشیوں کے اظہار کا ذریعہ سمجھتے ہیں وہ ماہ رمضان المبارک میں حاصل کی ہوئی اپنی نیکیوں کو چند لمحوں میں نہ صرف برباد کر دیتے ہیں بلکہ اپنے اس عمل سے اللہ جل مجدہ اور اس کے رسول مکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے غضب اور ان کی ناراضگی کا موجب بنتے ہیں۔



وئے۔ اس ماہ مبارک

انام لیکر نماز پڑھی۔

یعنی یہ ہوئے کہ جس کو
نہ کیا یعنی زکوٰۃ نہ دی

انوار بخشش و مغفرت

نے قبول فرمائی ہیں۔ اور

فرمایا ارحم الراحمین!

نمان المبارک کے مہینے

ت میں مشغول رہے اور

لی عید کا دن اور گناہوں

سے نوازتا ہے اس طرح

ح، انعامات و اکرامات

جائزہ“ (یعنی انعام کی

گانے میں مبتلا ہونے کو

برباد کر دیتے ہیں بلکہ

حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ”عید منانے کا اسلامی تصور کیا ہے“ اس کی وضاحت کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں کہ:

”عید میں عمدہ اور اچھا لباس پہننے، عمدہ اور لذیذ کھانا کھانے، حسین عوتوں سے معافہ کرنے، اور

لذت و شہوات سے لطف اندوز ہونے سے عید نہیں ہوتی ہے، بلکہ مسلمان کی عید ہوتی ہے

طاعت و بندگی کی علامات کے ظاہر ہونے سے، گناہوں اور خطاؤں سے دوری سے، سنیات

کے عوض حسنات کے حصول سے، درجات کی بلندی کی بشارت اللہ تعالیٰ کی طرف سے خلعتیں،

بخششیں اور کرامتیں حاصل ہونے سے، نور ایمان سے سینہ کی روشنی، قوت یقین، اور دوسری

نمایاں علامات کے سبب دل میں سکون پیدا ہو جانے سے، علوم و فنون اور حکمتوں کا دل کے اٹھا

سمندر سے نکل کر زبان پر رواں ہو جانے سے، عید کی حقیقی سرستیں حاصل ہوتی ہیں“

اس سلسلے میں امیر المومنین سیدنا مولیٰ علی کرم اللہ وجہہ الکریم نے بڑا خوبصورت ارشاد فرمایا ہے فرماتے ہیں کہ:

”کہ ہر وہ دن ہمارے لئے عید کا دن ہے جس دن ہم اللہ تبارک و تعالیٰ کی نافرمانی نہ کریں“

لہذا ان ارشادات کی روشنی میں ہر صاحب عقل و شعور کے لئے مناسب دزیارویہ یہ ہے کہ ماہ رمضان المبارک کے صوم یعنی روزوں

کے اسلامی فلسفے پر نظر رکھے یعنی ”علکم تقون“ (تا کہ تم تقویٰ والے ہو جاؤ) عید کے ظاہر پر نظر نہ کرے بلکہ اس کی روح باطن کو سمجھے۔ اگر ہم

اس فکر کو اپنالیں تو وہ دن دور نہیں کہ مسلمان ایک با کردار، باشعور اور با غیرت قوم کی حیثیت سے اقوام عالم میں اپنا کھویا ہوا مقام دوبارہ حاصل

کریں۔

۱۰ شوال المکرم کو عظیم عبقری شخصیت، مجدد ملت حاضرہ، امام احمد رضا خاں محدث بریلوی علیہ الرحمۃ کا یوم ولادت ہے۔ آپ ۱۰

شوال المکرم ۱۲۷۲ھ / ۱۳ جون ۱۸۵۶ء کو یوپی کے شہر بریلی شریف میں پیدا ہوئے اور تقریباً ۶۸ سال علم و عرفان اور عشق مصطفیٰ ﷺ کے نور کی

روشنی بکھیرنے کے بعد اپنے مالک حقیقی کی بارگاہ عالی میں واپس تشریف لے گئے۔

امام احمد رضا نے اپنی ولادت باسعادت کی تاریخ اس آیت کریمہ سے استخراج کی:

”اولئک کتب فی قلوبہم الایمان و ایدہم بروح منہ“

(یہ وہ لوگ ہیں جن کے دلوں میں اللہ نے ایمان نقش فرما دیا ہے اور اپنی طرف سے روح القدس کے ذریعہ سے ان کی مدد فرمائی)

دیکھا جائے تو ان کی کتاب زندگی کا ورق و ورق اس آیت کریمہ کی تفسیر ہے۔ وہ خود فرماتے ہیں:

”بھرا اللہ تعالیٰ بچپن سے مجھے نفرت ہے اعداء اللہ سے اور میرے بچوں اور بچوں کے بچوں کو بھی

بفضل اللہ تعالیٰ عداوت اعداء اللہ گھٹی میں پلا دی گئی ہے، بھرا اللہ اگر میرے قلب کے دو کٹوے

کئے جائیں تو خدا کی قسم ایک پر لکھا ہوگا ”لا الہ الا اللہ“ دوسرے پر لکھا ہوگا ”محمد رسول اللہ“

جلا جلالہ وصل اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، اور بھرا اللہ ہر بد مذہب پر فتح پائی“

ایمان کی اس چنگی اور عقیدے کی مضبوطی کی بناء پر انہوں نے تمام عمر اللہ تبارک و تعالیٰ اور سید عالم ﷺ کی بارگاہوں کے گستاخوں کی بیخ کنی میں بسر کی، ایسا شخص بھلا احتمال کے درجہ میں بھی ان مقدس بارگاہوں میں گستاخی کیسے برداشت کر سکتا تھا۔ وہ چودھویں صدی ہجری کے وہ یتائے روزگار عالم دین ہیں کہ جس کی تبحر علمی، وسعت اطلاعات، قوت استدلال اور کثرت تصانیف میں ان کے ہم عصروں سے لیکن آج تک عالم اسلام میں کوئی ان کا مقابل دکھائی نہیں دیتا۔ ستر سے زیادہ علوم و فنون، قدیمہ و جدیدہ میں ان کی ایک ہزار سے زیادہ تصانیف اس حقیقت پر شاہد عادل ہیں۔

امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ نے جو کچھ لکھا محض رضائے الہی اور اس کے حبیب مکرم ﷺ کی خوشنودی کی خاطر لکھا، یہی وجہ ہے کہ صاحب ثروت مریدوں اور عقیدہ مندوں کے ہوتے ہوئے ان کی تصانیف مکمل طور پر آج تک شائع نہ ہو سکیں کیونکہ غیرت ایمانی نے گوارہ نہ کیا کہ اپنی تصانیف کی اشاعت کے لئے ”اہل دول“ کی خوشامد یا شاخوانی کریں، ایک مرتبہ ناپارہ اسٹیٹ کے نواب صاحب نے حضرت محدث بریلوی کو یہ پیغام بھیجوا یا کہ اگر وہ ان کو مدح میں ایک قصیدہ لکھ دیں تو ان کی تصانیف کی اشاعت اور دارالعلوم کے اخراجات کا بندوبست کر دیا جائے گا۔ آپ نے اس کے جواب میں ایک مرصع نعتیہ قصیدہ لکھ کر بھیجوا دیا، جس کا مقطع یہ ہے۔

کروں مدح اہل دول رضا، پڑے اس بلا میں میری بلا میں گدا ہوں اپنے کریم کا مرادین پارہ ناں نہیں
اللہ تبارک و تعالیٰ کبھی اخلاص فی الدین کو ضائع نہیں فرماتا۔ یہ ان کے اخلاص کی ہی برکت ہے کہ وقت کے گزرنے کے ساتھ ساتھ ان کی شہرت میں اضافہ ہو رہا ہے اہل قلم و اہل علم ان کی نگارشات اور ان کے علمی کارناموں کی طرف متوجہ ہو رہے ہیں اور دنیا کی ۲۵ سے زیادہ یونیورسٹیوں میں ان پر تحقیقی کام ہو رہا ہے۔

امام صاحب نے دینی خدمات کے علاوہ سیاسی و معاشی اور ملی سطح پر بھی مسلمانوں کی رہنمائی کا فریضہ انجام دیا۔ وہ نظریہ پاکستان (دوقومی نظریہ) کے اولین مبلغین میں سے ہیں۔ تحریک پاکستان کے حوالے سے ان کے مریدین اور متوسلین علمائے اہل سنت کی ناقابل فراموش خدمات ہیں۔ امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان اور علمائے اہل سنت کی یہ خدمات اور کارنامے اس قابل ہیں کہ ہر سال ان کا یوم ولادت اور یوم وصال پر وقار طریقہ سے منایا جائے، علمی مجالس/سینما منعقد کریں۔ ان کو خراج عقیدت پیش کرنے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ ان کی حیات اور کارناموں کو خالص تحقیقی و علمی انداز اور تاریخی پس منظر میں قلمبند کر کے عوام کے سامنے پیش کیا جائے۔ اس سے جہاں عوام الناس خصوصاً نئی نسل کے علم و آگہی میں اضافہ ہوگا وہیں اہل علم و تحقیق کے لئے تشویق و ترغیب کا سامان بہم ہوگا۔ تحقیق کے نئے باب کھلیں گے اور حقائق کی روشنی میں تاریخی فروگزاشتوں اور بدیانتیوں کا ازالہ ہوگا اور تاریخ نویسی میں غیر جانبدارانہ نظریہ کو فروغ ملے گا۔

”محی الدین یونیورسٹی آزاد کشمیر میں امام احمد رضا چیئر“

اہل علم و فن اور مجاہدین رضا کیلئے یہ خیر یقیناً مسرت کا باعث ہوگی کہ آزاد کشمیر کی ”محی الدین اسلامی یونیورسٹی، نیریاں شریف“ میں ”امام احمد رضا چیئر“ کا قیام عمل میں آچکا ہے اس اہم اقدام پر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا پاکستان اور تمام عالم اسلام، یونیورسٹی کے چانسلر علامہ علاء الدین صدیقی اور وائس چانسلر ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی کو خراج تحسین پیش کرتے ہیں۔

گذشتہ قومی

جاتی تھی۔

ہوتا ہے کہ

اور شہر سے باہر

جہاں لوگ ایک

ہوتا ہے کہ

تھی۔۔۔ جس

ہے۔۔۔

ہر

اپنا اپنا طریقہ۔

دیگر مذاہب کی

سے پاک کرے

اس کو نظام ملت

عید میں جسم غیر

الہی کی گل نشانی

کی بھی جائز حد

اپنے اندر شرار

اسلام کا فلسفہ عید

رگا ہوں کے گستاخوں
چودھویں صدی ہجری
لے ہم عمروں سے لیکن
رار سے زیادہ تصانیف

ودی کی خاطر لکھا، یہی
یونکہ غیرت ایمانی نے
کے نواب صاحب نے
العلوم کے اخراجات کا

پارہ نان نہیں
رنے کے ساتھ ساتھ
دنیا کی ۲۵ سے زیادہ

دیا۔ وہ نظریہ پاکستان
نت کی ناقابل فراموش
ن کا یوم ولادت اور یوم
ہے کہ ان کی حیات اور
م الناس خصوصاً نئی نسل
اور حقائق کی روشنی میں

ماہ چیئر
ریاں شریف
م عالم اسلام
کرتے ہیں۔

مگر۔۔۔ مگر ہاں۔۔۔ بادۃ الست کی مجلس طرب اور محبوب حق
کے ذکر و فکر کی محفل ضرور آراستہ ہو جاتی ہے۔۔۔

جیسا کہ عرض کیا گیا کہ اسلام نے عید کی حکیمانہ توجیہ
کی جس سے وہ ایک مفید مذہبی رسم بن گئی۔۔۔ چنانچہ قرآن کریم
میں اس حکمت کی جانب یوں اشارہ فرمایا گیا۔

لَتَكْبُرُ وَاللَّهُ عَلَى مَا هَدَى
كُم وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ۝

گویا روز عید عطاء ربانی پر اظہار مسرت کا مبارک
دن ہے۔۔۔ روزہ داروں کو انعام و اکرام ملنے کا دن ہے۔۔۔
چنانچہ حدیث شریف میں آتا ہے کہ:

”جب عید الفطر کی رات (چاند رات) آتی ہے، ملائکہ
خوشی کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ عزوجل اپنے نور کی خاص
تجلی فرماتا ہے۔۔۔ فرشتوں سے فرماتا ہے، اے گروہ
ملائکہ!..... اس مزدور کا کیا بدلہ ہے جس نے کام پورا کر لیا
(یعنی رمضان شریف کے تمام روزے پورے کر لئے)

۔۔۔ فرشتے عرض کرتے ہیں اس کو پورا اجر دیا جائے
۔۔۔ اللہ تعالیٰ عزوجل فرماتا ہے، میں تمہیں گواہ کرتا ہوں
کہ میں نے ان سب (روزہ داروں) کو بخش دیا۔۔۔

رمضان المبارک آیا۔۔۔ رحمتیں برکتیں لٹاتا چلا گے

قرآن کریم کے بغور مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ دیگر
گذشتہ قومیں بھی عید منایا کرتی تھیں۔۔۔ کسی خاص دن خوشی منائی
جاتی تھی۔۔۔ چنانچہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے واقعہ سے معلوم
ہوتا ہے کہ ان کی قوم بھی ایک دن خوشی (عید) منایا کرتی تھی
اور شہر سے باہر ایک کھلے میدان میں تین دن تک میلہ لگا کرتا تھا،
جہاں لوگ ایک دوسرے سے اپنی خوشی کا اظہار کرتے تھے۔

اسی طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام کے واقعہ سے معلوم
ہوتا ہے کہ ان کی قوم بھی ایک مخصوص دن عید منایا کرتی
تھی۔۔۔ جس کو قرآن کریم نے ”یوم النحر“ کے نام سے تعبیر فرمایا
ہے۔۔۔

ہر قوم کا خوشی منانے کا دن ہے اور عید منانے کا سب کا
اپنا اپنا طریقہ۔۔۔ مگر یہ فخر صرف اسلام کو حاصل ہے کہ اس نے
دیگر مذاہب کی طرح عید منانے کی بجائے اسے غیر مفید لہو و لعب
سے پاک کر کے ایک خالص مذہبی رسم بنادیا اور حکیمانہ توجیہ کر کے
اس کو نظام ملت کی ایک زریں کڑی بنادیا، یہی وجہ ہے کہ اسلامی
عید میں جسم مجبور و کمال کی رنگینوں سے تو خالی رہتا ہے مگر دل ذکر
الہی کی مغل فشانوں سے گلستاں بن جاتا ہے اور ساتھ ہی ساتھ جسم
کی بھی جائز حد تک آرائش ہوتی ہے۔۔۔ اسلامی عید بتاں باہوش
اپنے اندر شراب و کباب کے جواز کیلئے کوئی وجہ نہیں رکھتی

--- لوٹنے والوں نے رب تعالیٰ عزوجل کی رحمت خاص کو خوب
لوٹا۔۔۔ رمضان شریف کی برکات و سعادتوں سے اپنے دامن
خوب بھرے۔۔۔ خوب جھولیاں بھر لیں۔۔۔ انوار و تجلیات سے
اپنے دل کے تاریک گوشوں کو بھی خوب روشن کیا۔۔۔

--- اہل توفیق نے دامن رحمت و مغفرت تمام کر
صیام و قیام اور ذکر و تلاوت سے اپنے ایمان کو جلا بخشی۔۔۔ توبہ و
انابت کی سبیل میں غوطہ زن ہو کر قدسیوں سے قدم ملانے کی کوشش
کی۔۔۔ کس قدر خوش نصیب ہیں وہ لوگ جو رمضان المبارک کی
رحمت بھری راتوں سے لطف اندوز ہوئے۔۔۔ رحمت بھرے
ان سے مستفیض ہوئے۔۔۔

--- ماہ مبارک کا حق ادا کیا۔۔۔
--- قرب و رضا کی منزلیں طے کیں۔۔۔
--- دن میں بھوک و پیاس کو برداشت کیا۔۔۔
--- راتوں کو طویل قیام کی سختیاں برداشت کیں۔۔۔
--- فرائض و واجبات اور سنن کے علاوہ نوافل میں بھی مشغول
رہے۔۔۔

--- تزکیہ نفس کیا۔۔۔ بلکہ نفس امارہ کا علاج کیا۔۔۔
--- کبھی پہلے عشرہ میں رحمت کے طالب۔۔۔ تو دوسرے عشرہ میں
مغفرت کی جستجو میں سرگرداں اور پھر آخری عشرہ میں جہنم سے
آزادی کا پروانہ لینے کیلئے بیقرار۔۔۔
--- راتوں کو جاگے۔۔۔

--- ہزار مہینوں سے بہتر ”شب قدر“ کو تلاش کیا۔۔۔
--- مالک حقیقی کے حضور اشکوں کے نذرانے پیش کرتے رہے
--- اپنی بد اعمالیوں پر شرمندہ شرمندہ۔۔۔ عرق ندامت میں غرق

ہو جاتے۔۔۔

--- اور۔۔۔ اور جب یہ بے قراری بڑھی تو۔۔۔ تو اپنے رب کی
بارگاہ میں مستقل دن رات جا پڑے (مختلف ہو گئے) اور زبان
حال سے عرض کیا کہ اب تو اسی وقت تیرے در سے جائیں گے
جب تک مغفرت و بخشش کا پروانہ نہیں مل جاتا۔۔۔

ہم سے فقیر بھی اب پھیری کو اٹھتے ہوں گے
اب تو غنی کے در پر بستر جما دیئے ہیں
رب کائنات غفور الرحیم کی رحمت کو جوش آیا (رمضان
المبارک کا آخری عشرہ تو ویسے بھی جہنم سے آزادی کا ہے) تو اپنے
محبوب کرم ﷺ کی زبان حق ترجمان سے مغفرت و بخشش کا اعلان
کر دیا۔۔۔ چنانچہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ:

”رمضان المبارک میں روزانہ افطار کے وقت اللہ تعالیٰ
ایسے دس لاکھ (10,00000) افراد کو جہنم سے نجات
عطا فرماتا ہے کہ جو جہنم کے مستحق ہو چکے تھے اور جب
رمضان المبارک کا آخری دن آتا ہے تو یکم رمضان
المبارک سے اس دن تک جتنے لوگ آزاد کیئے گئے ان
سب کے برابر اور لوگوں کو جہنم سے آزاد کر دیا
جاتا ہے۔۔۔“ (بیہقی شریف)

ایک جگہ اور فرمایا۔۔۔
”جس طرح روزانہ افطار کے وقت روزہ داروں کو ایک
گنا خوشی حاصل ہوتی ہے اسی طرح پورے ماہ کے افطار
(شب عید) کے وقت زیادہ خوشی ہوتی ہے اور اس سے
بڑھ کر خوشی اور حقیقی عید جب ہوگی کہ رب کائنات کا
دیدار ہوگا،۔۔۔ سبحان اللہ.....!“

نعمتیں پہنچ۔۔۔

سے بڑا انعام۔

مل جائے اگر

لئے۔۔۔؟

کیا یہ سب۔۔۔

نہیں۔۔۔ نہیں

ارے نہیں۔۔۔

بات بخوبی و

رضا۔۔۔ سب

انعام کے حصہ

ا۔۔۔

ماہ مبارک

نہ کیا۔۔۔ رم

کہا۔۔۔ توبہ

آزادی کا پروا

اور۔۔۔ اور

بلکہ کمال ہے۔

کی نافرمانی کر

شیاطین تو مقید

اس کیلئے عید

کوئی خوشی نہیں

ان کے لئے نہ

ان کیلئے عید، ع

تو اپنے رب کی
وگئے اور زبان
سے جائیں گے

ن گے

یہ ہیں

جوش آیا (رمضان

ی کا ہے) تو اپنے

ت بخشش کا اعلان

کہ:

قت اللہ تعالیٰ

ہم سے نجات

تھے اور جب

تو یکم رمضان

دیکھئے گئے ان

آزاد کر دیا

ہ داروں کو ایک

ے ماہ کے افطار

ہے اور اس سے

رب کائنات کا

اس قدر انعام۔۔۔ اس قدر نعمت کہ اس کے آگے تمام

نعمتیں ہج۔۔۔ تمام خوشیاں کم۔۔۔ تمام انعامات کم۔۔۔ یہ سب

سے بڑا انعام ہے۔۔۔ بے شک انعام عظیم ہے۔۔۔ جس کو رب

مل جائے اس کو اور کیا چاہیے۔۔۔ مگر یہ انعام و اکرام کس کے

لئے۔۔۔؟

کیا یہ سب کے لئے عام ہے۔۔۔؟

نہیں۔۔۔ نہیں!۔۔۔

ارے نہیں۔۔۔ ارشادات رسالت مآب ﷺ پیش نظر رہیں تو یہ

بات بخوبی واضح ہے کہ یہ صرف و صرف اطاعت۔۔۔ تسلیم و

رضا۔۔۔ تسلیم و انقیاد اور صبر و رضا کا انعام ہے اور۔۔۔ اور اس

انعام کے حصول کی خوشی کا نام ”عید“ ہے۔۔۔

اگر کسی نے صیام و قیام سے اپنی مغفرت کا سامان نہ کیا

۔۔۔ ماہ مبارک کو پانے کے باوجود اپنے رب تعالیٰ عزوجل کو راضی

نہ کیا۔۔۔ رمضان المبارک میں بھی عصیان و طغیان کو خیر آباد نہ

کہا۔۔۔ توبہ و انابت اور تضرع و زاری کے ذریعے جہنم سے

آزادی کا پروانہ حاصل نہ کیا۔۔۔

اور۔۔۔ اور نہ ہی اس کی کوشش کی۔۔۔

بلکہ کمال بے حیائی کا مظاہرہ کرتے ہوئے فرائض و احکام خداوندی

کی نافرمانی کی۔۔۔

شیاطین تو مقید تھے مگر یہ ان کا سفیر بنارہا۔۔۔ اپنی بنا رہا۔۔۔

اس کیلئے عید میں کوئی حصہ نہیں۔۔۔ ان کو کوئی انعام نہیں۔۔۔ ان کو

کوئی خوشی نہیں۔۔۔ ان کیلئے کوئی خوشی کا پیغام نہیں۔۔۔ اور نہ ہی

ان کے لئے مغفرت و جہنم سے آزادی۔۔۔

ان کیلئے عید، عید نہیں!۔۔۔

۔۔۔ انکے لئے تو عید ہے وعید۔۔۔ رب کائنات کی ناراضگی کا

اعلان ہے اعلان۔۔۔ ایک تنبیہ ہے۔۔۔ ایک وارنگ ہے۔

ہوش کرو ہوش۔۔۔ عقل سے کام لو۔۔۔ ٹھنڈے دل

سے غور کرو۔۔۔ کیا کیا۔۔۔ کیا کر رہے ہو۔۔۔!

آہ۔۔۔! آج ہماری زندہ دلیوں نے اسلام کے اس سادہ نقش میں

خوب رنگ آمیزی کی۔۔۔ روز روز کے رندان قدح خوار کا تو ذکر

ہی کیا۔۔۔ وہ زاهدان خشک بھی جو سینما کی حشر انگیز لطف اندوز یار

سے ہمیشہ دور رہتے ہیں، اس دن عید کی خوشی کے بہانے کوئی نہ کوئی

نئی فلم ضرور دیکھتے ہیں اور نہ صرف یہ کہ خود بلکہ اپنے اہل خانہ کو بھی

ساتھ بخوشی شریک کرتے ہیں۔۔۔

افسوس۔۔۔ حیف صد حیف۔۔۔!

یہ عام بات ہے۔۔۔ کوئی اس کو برائی تصور ہی نہیں کرتا۔۔۔ بہت

سی محافل احباب میں اسی قسم کی دوسری دلچسپیوں کا اہتمام و پروگرام

ہوتا نظر آتا ہے۔۔۔ ہر شخص علی قدر مراتب زہنگاہوں۔۔۔ سینہ

گھروں۔۔۔ تھیٹروں اور اسی طرح کی دیگر تفریحوں سے لطف

اندوز ہونا چاہتا ہے۔۔۔ گویا اس طرح لوگوں نے انعامات

خداوندی پر اظہار مسرت کا ایک انوکھا طریقہ سوچا، کہ اس دن بھی

خصوصیت سے نہایت اہتمام کے ساتھ وہ تمام کام کئے جانے لگے

جن سے غضب الہی ٹھنڈا ہونے کی بجائے اور بھڑکے۔۔۔ ہم کر

کے کہنے میں آگئے۔۔۔

۔۔۔ ہم تو راہ بتانے والے تھے، خود ہی گمراہ ہونے لگے۔۔۔

۔۔۔ کیا روشنیوں کے نقیب خود تار یکبوں میں ڈوبنے لگے۔۔۔

۔۔۔ برائی سے روکنے والے خود ہی اس میں لگ گئے۔۔۔

۔۔۔ ہم تو برائیوں سے روکنے آئے تھے۔۔۔

--- نیکیوں کا حکم دینے آئے تھے ---

--- یہ کیا کہ خود ہی نیکیوں سے دور ہونے لگے ---

کیا عید کا دن ہمیں اس لئے ملا کہ سال بھر تو گناہ کیلئے
اب ان گناہوں پر جشن منایا جائے ---؟

ارے نہیں، نہیں --- ہرگز نہیں ---

بلکہ عید کا دن اس لئے ملا کہ ہم نیکیوں کا حکم دینے والے اور برائیوں
سے روکنے والوں میں ہوں --- چنانچہ قرآن کریم میں ارشاد ہوتا
ہے ---

”تَاْمُرُوْنَ بِالْمَعْرُوْفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ“

مگر آج --- آج ہمارے اعمال خود ہم پر خندہ زن ہیں، ہم کسی کی
رہنمائی کیا کریں۔

رہنمائے غیر ہوتے تھے ہمارے نقش پا
رہنمائی کیسی ! اب خود ہی مٹے جاتے ہیں ہم
ہمارے لئے عید کیا --- عید کی مسرت کیا ---

عید ہمارے لئے کبھی پیغام مسرت لاتی تھی --- مگر اب تو ہمارے
معدل شدہ زخم اور ہرے ہو جاتے ہیں --- ہلال عید ہمارے لئے
شتر غم بن جاتا ہے ---

مگر ہلال عید تو ہمیشہ یوں ہی طلوع ہوا کرے گا اور عید
پنے اندر مسرتوں کا پیغام لاتی رہے گی کیونکہ یہ ایک اسلامی یوم
مسرت ہے اور جب تک انشاء اللہ العزیز اسلام بلند رہے گا یہ یوم
بشن --- یہ یوم عید --- یہ یوم مسرت ہر سال یونہی آئے گا ---

جب یوم عید ہمارے لئے نہیں --- تو کیا اس دن دل
ریب کپڑوں کی جگہ ہم لباس غم زیب تن کر لیں ---؟
مفل مسرت کی جگہ مجلس اعضاء مرتب کی جائے ---؟

تراۓ عید کی جگہ عظمت رفتہ کی مرثیہ خوانی کریں ---؟

--- کوئی مسلمان نہیں چاہے گا کہ ”یوم عید“ کو ”یوم غم“
بنادو --- ماہ شوال کو ماہ محرم بنادو --- مگر اتنا تو ہو کہ عید کی مصنوعی
مسرت کو حقیقی خوشی میں بدلنے کی کوشش کی جائے اور وہ اسباب مہیا
کئے جائیں جن سے عید حقیقی معنوں میں عید ہو جائے --- یہ اسی
وقت ہوگا جب پھر سے اہل اسلام کی مذہبی قوتیں برسر عمل ہوں
--- مسلمان ننگ اسلام ہونے کی بجائے باعث افتخار عالم
ہوں ---

اپنی قوت عمل کی نگہداشت کر کے اسلام کو مزید طاقتور
بنانا اور ثابت کرنا ہوگا کہ اسلام ہی وہ نظام عمل ہے جس سے ساری
کائنات فلاح و آسائش میں ہو سکتی ہے --- اسلام، اسلام فقط
ایک خوشنما لفظ نہیں، ایک ایسا نظام عمل ہے کہ جس کے مطابق زندگی
گزرنے والا خود خوشنما بن جاتا ہے اور پھر اس کی ہر خوشی حقیقی خوشی
ہوا کرتی ہے ---

انسان کو لہو و لعب سے رکنا، اپنے رب کی بارگاہ میں
سربسجود رہنا، اپنے گناہوں پر پشیمیاں ہو کر اللہ تعالیٰ کی رضا و
خوشنودی کے کام کرنا اور پھر بالآخر رحمت الہی کا امیدوار بن جانا اور
اس پر اظہار مسرت کرنا، یہی اصل عید ہے --- یہی اسلام کا فلسفہ
عید ہے ---

اہم اعلان

بعض حضرات کا سالانہ چندہ ختم ہو چکا ہے انہیں تین
مرتبہ نوٹس کے بعد رسالہ بند کر دیا گیا ہے دوبارہ اجراء
کیلئے جلد سے جلد از سر نو رکنیت حاصل کریں۔ (مدیر)

تحریر: پروفیہ

صاح
شائع ہونے وا

”کلیۃ اللغة العربیۃ“
ڈاکٹر ممتاز احمد رضا
قلم کیا، مذکورہ جہ

عرب

رہنماؤں کے نام

باحث، فقیہ، ادیب

شہرت ان کے حال

سیاسی رہنمائی پر مشتمل

ضرورت تھی جوان

ہیں کہ ان کے حالات

فاضلہ

شرف قادری نے

چاہا تو ان کی شخصیت

کیا، اگرچہ اس قصہ

مقدمہ میں ان کے

معاشرتی اور تعلیمی حال

اسلامی دنیا پر بالعموم

یہ ”کو ”یوم غم“
کہ عید کی مصنوعی
اور وہ اسباب مہیا
جائے۔۔۔ یہ اسی
میں برسر عمل ہوں
اعت افتخار عالم

لام کو مزید طاقتور
جس سے ساری
سلام، اسلام فقط
کے مطابق زندگی
ہر خوشی حقیقی خوشی

ب کی بارگاہ میں
تعالیٰ کی رضا و
روار بن جانا اور
اسلام کا فلسفہ

ہے انہیں تین
دوبارہ اجراء
یں۔ (مدیر)

احمد رضا ہندی بحیثیت شاعر و ادیب

ترجمہ: علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری *

تحریر: پروفیسر ڈاکٹر محمد رجب بیومی

صاحب طرز شاعر اور ادیب پروفیسر ڈاکٹر محمد رجب بیومی مصر کے ادبی حلقوں کی مشہور و معروف شخصیت ہیں، جملہ الا زھر سے شائع ہونے والے ماہنامہ ”الازھر“ اور ہفت روزہ ”صوت الازھر“ میں مستقل لکھتے ہیں، منصورہ نامی شہر میں قائم الازھر یونیورسٹی کی براج ”کلیۃ اللغۃ العربیۃ“ کے سابق ڈین اور اس وقت جملہ الا زھر کے تحت قائم ”مجمع الجوث الاسلامیہ“ کے ممبر ہیں، انہوں نے فاضل مقالہ نگار ممتاز احمد سیدی کے تھیمز برائے ایم فل ”شیخ احمد رضا خاں البریلوی الہندی شاعر اعرابیا“ کا مطالعہ کرنے کے بعد پیش نظر مقالہ سپرد قلم کیا، مذکورہ تھیمز جملہ الا زھر میں لکھا گیا۔

بارے میں بالخصوص آپ کی آراء اور سیاسی جہاد پر بھی روشنی ڈالی، علاوہ ازیں ان کے فکری رجحان کو بھی واضح کیا، یوں اس عظیم امام کی شخصیت کے خدوخال کو عربی زبان کے آئینے میں نمایاں کر دیا، بلا شبہ یہ کوشش عمدہ اور قابل تحسین ہے۔

ان کے عہد میں سخت آندھیاں چلیں، کئی فتنوں نے سر اٹھایا، دھوکہ دہی سے ہندوستان پر انگریزی قبضے، ترکی میں اسلامی خلافت کے خاتمے، تحریک ہجرت، تحریک ترک موالات کے حوالے سے متعدد واقعات ظہور پذیر ہوئے جنہیں الاستاذ ممتاز احمد سیدی کے قلم نے ابتدا سے انتہا تک کھول کر رکھ دیا، اور انتہائی دیدہ ریزی سے ایسے واقعات کو بے نقاب کیا جو گوشہ گمنامی میں تھے، مقالہ نگار مولانا کے کارناموں اور مواقف کا قائل اور مؤید ہے۔ یہ بات قابل اعتراض بھی نہیں ہے کیونکہ اس نے اپنا یہ مقالہ مولانا کے مضبوط ایمان، ان کی ٹھوس قوت، اور ان کے مواقف سے متاثر ہو کر محبت اور اخلاص سے لکھا ہے۔

عرب دنیا میں ہندوستان کے بہت سے فاضل رہنماؤں کے نام مشہور ہوئے ہیں، انہیں ناموں میں سے علامہ، باحث، فقیہ، ادیب، امام احمد رضا خاں کا نام بھی ہے، لیکن ان کی یہ شہرت ان کے حالات، عظیم مواقف اور اپنے وطن میں ان کی دینی و سیاسی رہنمائی پر مشتمل نہ تھی، اس لئے عربی زبان کو ایسی کتاب کی ضرورت تھی جو ان کے حوالے سے تفصیلاً گفتگو کرے، وہ اس قابل ہیں کہ ان کے حالات ذکر کئے جائیں اور ان کا چرچا عام ہو۔

فاضل مقالہ نگار (ممتاز احمد سیدی ابن محمد عبدالحکیم شرف قادری) نے عرب قارئین کو اس امام کی عظمت سے آگاہ کرنا چاہا تو ان کی شخصیت پر بحیثیت (عربی) شاعر اور ادیب تھیمز پیش کیا، اگرچہ اس تھیمز کا محور عربی ادب ہے لیکن فاضل مقالہ نگار نے مقدمہ میں ان کے عہد میں (متحدہ) ہندوستان کے سیاسی، معاشرتی اور تعلیمی حالات کا تجزیہ کیا، پھر ان کی حیات مبارکہ میں اسلامی دنیا پر بالعموم اور ہندوستان پر آنے والے بحرانوں کے

مقالہ نگار نے فقط مولانا کی زندگی، ولادت، وطن، اخلاق، خاندان حرمین شریفین کی طرف ان کے سفر، ان کے اساتذہ، ان کی تدریسی خدمات، فتویٰ نگاری، تصنیف و تالیف، ادبی صلاحیت اور عربی زبان کے فروغ میں ان کی خدمات پر ہی قلم نہیں اٹھایا بلکہ اس کے ساتھ ساتھ امام صاحب کی عربی نعت اور بزرگان دین کی مدح کا ماہرانہ تجلیلی جائزہ لیا ہے، مثلاً سید ابوالحسن نوری، مولانا صالح کمال کبی، مولانا عبدالقادر بدایونی، حضرت عبدالقادر جیلانی، مولانا محمد رضا علی خاں نقشبندی، مولانا محمد تقی علی خان قادری اور حضرت معین الدین چشتی اجیری، اور اسی طرح مقالہ نگار نے دنیا سے سفر کر جانے والے منتخب لوگوں کی یاد میں لکھے گئے ان (عربی) مرثیوں کی شرح کی جو امام صاحب کے شعری ملکہ راسخ سے ظہور پذیر ہوئے۔

اسی طرح مقالہ نگار نے مولانا کے ان جھوہ اشعار کو بھی نظر انداز نہیں کیا جو انہوں نے ان مخالفین کی جھو میں لکھے جنہوں نے مسلک اہل سنت و جماعت سے انحراف کیا، جھو نگاری اس وقت مذموم ہوتی ہے جب اس کے اسباب شخصی ہوں لیکن اگر یہ فن کج فکر یا غلط رجحان کی اصلاح کے لئے ہو تو اس وقت جھو نگاری ایک علمی اور معاشرتی کردار ادا کرتی ہے، اور یہی مولانا کا عقیدہ ہے جس کی طرف وہ اپنی استطاعت کے مطابق دعوت دیتے ہیں۔

آخری باب میں پیش کیا جانے والا تجلیلی جائزہ بہت مکمل ہے کیونکہ وہ (امام احمد رضا خاں صاحب کی عربی شاعری) کے اسلوبی اور لسانی خصائص کی وضاحت پر مشتمل ہے، اور ہندوستان کے (عربی) شاعروں کے درمیان امام صاحب کے مرتبہ و مقام کا تعین کرتا ہے، اور یہ باب تقابلی جائزے کے حوالے

سے بہت اہم ہے، اس باب میں مقالہ نگار نے سخت محنت کی ہے جس کا اثر اس باب کی سطر سطر سے عیاں ہے۔

اس عظیم انسان کے حوالے سے ایسا ہی ایک اور مقالہ ضروری ہے جو ان کی فقہی خدمات، فقہ میں ان کے اثر، ان کی فتویٰ نویسی اور رشد و ہدایت کے میدان میں ان کی خدمات کو منظر عام پر لائے، ہم امید کرتے ہیں کہ کوئی دوسرا مقالہ نگار اس موضوع پر کام کرے گا، کیونکہ الاستاذ ممتاز احمد سیدی کے موضوع کے تخصص

نے اسے (امام احمد رضا خاں کی شخصیت کے) ادبی پہلو پر گفتگو تک محدود کر دیا تھا، اور یہی ایک پہلو تشریح تحقیق نہ تھا، اگرچہ مقالہ نگار نے اس ضمن میں ایسے عناصر کی طرف اشارہ کیا ہے جو تشریح کے حوالے سے ایک دوسرے مقالے کے لئے بنیاد فراہم کر سکتے ہیں۔

مقالہ نگار نے اپنا ادبی کردار ادا کر دیا ہے، اس نے اہل عرب کو ایسے ورثے پر مطلع کیا ہے جسے وہ اس سے پہلے نہیں

جانتے تھے، مقالہ نگار اس ادبی خدمت کے باعث شکریہ اور بہت زیادہ تعریف کا مستحق ہے۔ مولانا مشتاق احمد شاہ الازہری نے

۱۹۹۸ء میں امام احمد رضا کی فقاہت پر ”الامام احمد رضا خاں واثرہ فی فقہ الحنفی“ کے عنوان سے تھیسز لکھ کر جامعہ ازہر سے ام۔ فل

کی سند حاصل کی ہے۔ مولانا ممتاز احمد سیدی الازہری صاحب کو چاہئے کہ ڈاکٹر رجب بیوی صاحب کی توجہ اس کے مطالعہ کی طرف

دلائیں اور اس پر بھی ان کے تاثرات تحریر کروائیں۔ (ادارہ)



رسالہ کا

شواہد پر بحث سے پہلے

بلگرامی اور مولانا عبد

سیاست میں کیا مقام؟

سب سے پہلے ہم ان

مختصر جائزہ پیش کرتے

مولانا

آپ کے جدا

نانوتوی اور مولوی

تھے۔ (۳۶) آخری تا۔

آپ کی طرف رجوع کر

والد گرامی

القدر عالم تھے۔ (۳۸)

مدح میں منقبت لکھی۔

آپ کے ا۔

سید عبدالعزیز (تلمیذ،

خاص طور پر قابل ذکر

عدالت عا

اعظم کے عہدہ پر قا

تصور پاکستان

ایک تحقیقی جائزہ



مصنف : ڈاکٹر محمد مسعود احمد

خزانہ ہیں اس کے علاوہ ۱۹۱۵ء سے ۱۹۲۰ء تک خانقاہ عالیہ قادریہ، بدایوں کے سجادہ نشین بھی رہے۔ (۵۳)

۵۔ تقریباً ۱۹۲۲ء میں مسئلہ ریاست حیدر آباد دکن پر لاہور میں خطبہ صدارت ارشاد فرمایا (۵۵) ۱۹۳۵ء میں مسئلہ فلسطین، مسجد شہید گنج اور دوسرے سیاسی و مذہبی امور پر مجلس استقبالیہ کے صدر کی حیثیت سے بدایوں میں خطاب فرمایا۔ اس کے علاوہ پورے ہندوستان اور فلسطین کا دورہ کیا۔ آپ کے عم محترم مولانا فیض احمد بدایونی نے انقلاب ۱۸۵۷ء میں آگرہ، دہلی، لکھنؤ اور بدایوں کے محاذوں پر جہاد کیا۔ (۵۷)

۶۔ اسم گرامی ”محمد عبدالقدیر“ تھا جو زیر بحث رسالے کے صفحہ ۲ اور ۵۸ پر موجود ہے۔ (۵۹)

۷۔ بدایوں کے رہنے والے تھے جہاں سے رسالے کا پہلا دوسرا ایڈیشن شائع ہوا۔

قاضی عزیز الدین احمد بلگرامی

- ۱۔ آپ کے جد امجد کا حال معلوم نہیں۔
- ۲۔ والد ماجد کا نام قاضی عبدالولی تھا اس کے علاوہ کچھ نہیں معلوم۔ (۵۰)
- ۳۔ آپ کے اساتذہ کا حال معلوم نہیں یہ بھی نہیں معلوم کہ کسی عالم سے علوم دینیہ کی تحصیل کی یا نہیں۔ اتنا معلوم

نے سخت محنت کی ہے

یہابی ایک اور مقالہ

ن کے اثر، ان کی فتویٰ

خدمات کو منظر عام پر

نگار اس موضوع پر کام

کے موضوع کے تخصص

(ادبی پہلو پر گفتگو تک

نہ تھا، اگرچہ مقالہ نگار

ہ کیا ہے جو تشریح کے

یاد فراہم کر سکتے ہیں۔

ا کر دیا ہے، اس نے

وہ اس سے پہلے نہیں

باعث شکر یہ اور بہت

احمد شاہ الازہری نے

امام احمد رضا خاں واثرہ

عزیز ازہر سے ام۔ فل

بی الازہری صاحب کو

س کے مطالعہ کی طرف

ائیں۔ (ادارہ)

رسالہ کا موضوع فقہ و سیاست ہے اس لئے داخلی

شواہد پر بحث سے پہلے ہم جانتا چاہیں گے کہ قاضی عزیز الدین

بلگرامی اور مولانا عبدالقدیر بدایونی کا علم فقہ میں کیا پایا تھا اور

سیاست میں کیا مقام تھا۔ اس کے علاوہ کچھ اور باتیں بھی۔۔۔۔

سب سے پہلے ہم ان دونوں بزرگوں کے سوانحی حالات کا ایک

مختصر جائزہ پیش کرتے ہیں۔

مولانا محمد عبدالقدیر بدایونی

۱۔ آپ کے جد امجد شاہ فضل الرسول، مولانا محمد قاسم

نانوتوی اور مولوی رشید احمد گنگوہی کے استاذ الاستاذ

تھے۔ (۴۶) آخری تاجدار مغل بہادر شاہ ظفر فقہی مسائل میں

آپ کی طرف رجوع کرتے تھے۔ (۴۷)

۲۔ والد گرامی محبت رسول شاہ عبدالقادر بدایونی جلیل

القدر عالم تھے۔ (۴۸) مولانا احمد رضا خاں بریلوی نے آپ کی

مدح میں منقبت لکھی ہے۔ (۴۹)

۳۔ آپ کے اساتذہ میں حکیم برکات احمد ٹوکی اور مولانا

سید عبدالعزیز (تلمیذ علامہ عبدالحق خیر آبادی) کے اسماء گرامی

خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ (۵۱)

۴۔ عدالت عالیہ حیدر آباد دکن میں پندرہ سال مفتی

اعظم کے عہدہ پر فائز رہے۔ آپ کے فتاویٰ فقہ حنفی کا قیمتی

ہے کہ ملی۔ اے۔ کیا بعد میں ایل۔ ایل۔ ملی۔ (۵۲)

۴۔ سہارنپور میں ڈپٹی کلکٹر رہے۔ بعد میں کانپور میں اسٹنٹ ڈائریکٹر انڈسٹریز رہے، بھرت پور میں جوڈیشل ممبر رہے اور آخر میں مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ میں خزانچی رہے۔ (۵۳)

۵۔ سرکاری و نیم سرکاری اداروں میں ملازم رہے۔ طبعاً مسلم لگی تھے۔ (۵۸) لیکن یہ معلوم نہ ہو سکا کہ عملی سیاست میں حصہ لیا یا نہیں۔ (۵۶)

۶۔ اسم گرامی قاضی عزیز الدین تھا جو زیر بحث رسالے میں کسی جگہ پر نہیں۔ اپنے بڑے بھائی کے نام سے رسالہ منسوب کیا جن کا نام ”عبد القدیر“ بتایا جاتا ہے۔ نہ کہ ”محمد عبد القدیر“

۷۔ بلگرام کے رہنے والے تھے جو بدایوں سے مخالف سمت کافی دور واقع ہے۔ البتہ علی گڑھ رہے، جہاں رسالے کا دوسرا ڈیشن (جو حقیقتاً تیسرا ڈیشن تھا) ۱۹۲۵ء میں شائع ہوا۔ اب ہم چند داخلی شواہد کی طرف متوجہ ہوتے ہیں :-

۱۔ پہلی بات تو یہ کہ زیر بحث رسالہ کا موضوع فقہ ہے جیسا کہ سرورق کی اس عبارت سے ظاہر ہوتا ہے۔ جو پیچھے پیش کی گئی اور رسالہ کے مطالعہ سے اس حقیقت کی تصدیق ہو جاتی ہے۔

یہ رسالہ کل ۵۸ صفحات پر مشتمل ہے جس میں زیادہ سے زیادہ آخری ۴ صفحات تقسیم ہند کی تجویز سے متعلق کہے جاسکتے ہیں باقی ۵۴ صفحات گائے کی قربانی سے متعلق فقہیانہ اور فاضلانہ بحث پر مشتمل ہیں۔ گویا بنیادی طور پر یہ رسالہ کوئی اسکیم (۶۰) نہیں، بلکہ ایک شرعی فتویٰ ہے جس میں تقسیم ہند کی تجویز ”ضمناً“ آگئی ہے نیز رسالہ کا محرک سیاسی

نہیں، خالصتہً مذہبی ہے۔ غالباً ”ضمناً“ ہونے کی وجہ سے تجویز قبول عام حاصل نہ کر سکی۔

زیر بحث رسالے میں فقہیانہ مہارت کے ساتھ آیات قرآنی، احادیث نبوی اور کتب فقہ سے استناد و استدلال کیا گیا ہے۔

مثلاً مندرجہ ذیل ماخذ سے رجوع کیا گیا ہے :

☆ الن عبادین محمد امین بن عمر (م۔ ۲۵۲ھ)۔۔۔۔۔ رد المحتار علی الدر المختار

☆ ابو الحسن بن الحاج النیغاپوری (م۔ ۲۹۱ھ)۔۔۔۔۔ الجامع الصغیر (مسلم شریف)

☆ الامام الحافظ بن عیسیٰ الترمذی (م۔ ۲۷۹ھ)۔۔۔۔۔ الجامع الصغیر (ترمذی شریف)

☆ جلال الدین سیوطی (م۔ ۹۱۱ھ)۔۔۔۔۔ الجامع الصغیر۔۔۔۔۔

☆ محمد بن یزید بن ماجہ القزوینی (م۔ ۲۷۳ھ)۔۔۔۔۔ کتاب السنن (ابن ماجہ)

☆ ولی الدین الخطیب (م۔ ۷۲۰ھ)۔۔۔۔۔ مشکوٰۃ المصابیح وغیرہ وغیرہ

۲۔ دوسری بات یہ کہ رسالہ کے مطالعے سے معلوم

ہوتا ہے کہ اس کا مصنف اپنے علمی مقام و مرتبہ کا پوری طرح احساس رکھتا ہے اور بڑے وثوق کے ساتھ ان لوگوں پر تنقید کرتا ہے جنہوں نے فقہ سے ناواقفیت کی بنا پر ہندوستان میں گائے کی قربانی موقوف کرنے کی حمایت کی۔ چنانچہ مصنف ایک جگہ مسٹر مہتر حسن قدوائی، مسٹر مظہر الحق، مولوی فضل الحسن حسرت موہانی، حکیم اجمل خاں، مولانا محمد علی جوہر، مولوی شوکت علی، مولوی عبد الباقی فرنگی محلی وغیرہ حضرات پر تنقید

۷۰ وجہ سے جوین

کرتے ہوئے اور ان کی تحاریر اور نقاریر سے دستاویزی ثبوت پیش کرتے ہو لکھتا ہے :-

مارت کے ساتھ
ستناؤ و استدلال کیا

عید الاضحیٰ کا چاند دیکھو اور تم میں سے کوئی بحری کی قربانی کرنا چاہے۔ (۶۴)

”مندرجہ بالا اشخاص میں سے بحر مولوی عبدالباری صاحب کے ایک بھی ایسا نہیں ہے جو اصول فقہ سے کچھ بھی واقف ہو، اس لئے شریعت کی درگاہ میں ان کا شمار جملہ میں ہے، اور نہ دینی مسائل میں ان کا قول قابل اعتماد ہے نہ ان کا فعل لائق تقلید۔“۔ (۶۱)

١١-----(٥١٢٤)

اس وثوق و یقین کے ساتھ ایک مفتی و فقیہ ہی تنقید کر سکتا ہے، ایک ڈپٹی کلکٹر ایسی تنقید کر سکتا ہے اور نہ اس کو یہ حق پہنچتا ہے۔

٢٠٠ (٢٠٠) الجامع

☆ اس کے علاوہ دوسری حدیث بھی سن لیجئے کہ ہمارے پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام (ارواحتنافدہ) ارشاد فرماتے ہیں کہ خیر الاضحیۃ تہ الکبش۔ (۶۵) یعنی قربانی کے جانوروں میں بھیڑ بہتر ہے)

اب حکیم اجمل خان صاحب کے مندرجہ بالا
ارشادات پر مصنف کا تعاقب ملاحظہ فرمائیں۔ اور یہ فیصلہ کریں
کہ ایسی جرح و تنقید ایک عالم دین فقہیہ و مفتی سے متوقع ہے یا
ایک انگریزی خواں ڈپٹی کلکٹر سے :-

--(۵۲۷۹-۲

کہا جاتا ہے کہ قاضی عزیز الدین بلگرامی (جن سے رسالہ منسوب کیا جاتا ہے) طبعاً مسلم لیگی تھے (۶۲)۔۔۔۔۔

ذیل میں ہم ایسے اقتباسات پیش کرتے ہیں جن میں مصنف نے پیغمبرانہ آن بان کے ساتھ صدر مسلم لیگ حکیم اجمل خاں کا تعاقب کیا ہے۔ ان اقتباسات سے ایک طرف تو ثابت ہوتا ہے، کہ رسالہ کا مصنف طبعاً مسلم لیگی نہیں ہو سکتا اور دوسری طرف یہ ثابت ہوتا ہے کہ رسالہ کا مصنف کوئی عالم و فقیہ ہے، اپنی کلکٹر نہیں۔

(٤) ---- الجامع

☆ سب سے پہلے فقہی غلطی ان کی یہ ہے کہ قربانی کو محض سنت بتلاتے ہیں حالانکہ جمہور ائمہ مذاہب مثلاً ابو حنیفہ، و محمد و زفر و الحسن اور ایک روایت سے ابو یوسف (رضی اللہ تعالیٰ عنہم) اس کو واجب بتاتے ہیں کمافی الھدایہ :-

--(5263)-f

الاضحية واجبة على كل حر مسلم

اس میں شک نہیں کہ اس رکن کو سنت ابراہیمی بھی کہتے ہیں لیکن یہاں پر سنت کے معنی ”طریقے“ کے ہیں جو کسی وجوب کے منافی نہیں اور اس معنی میں امام ابو یوسف نے بھی اس لفظ کو استعمال کیا ہے جیسا کہ ”فتح القدیر“ کی حسب ذیل عبارت سے ظاہر ہے :-

حکیم اجمل خاں نے اپنے خطبہ صدارت میں یہ تین باتیں ارشاد فرمائیں :-

الے سے معلوم

☆ ہمارے مذہب میں قربانی سنت ہے۔ (۶۳)

☆ حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ

ن لوگوں پر تنقید

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
اذا رايتيم هلال ذى الحجه وازادا حدكم
ن يضحي بالشاة

بسم الله الرحمن الرحيم

یعنی رسول اللہ ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا کہ جب تم

پر ہندوستان میں

ناچے مصنف ایک

لوی فضل الحسن

الحمد لله

۱۰۰

حضرات پر نقید

شریف کی اصل عبارت حسب ذیل ہے :-

عن ام سلمه عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال
”ذاریتم ہلال ذی الحجہ واراد احدکم ان یضحی
فلیمسک عن شعرہ وظفارہ۔“

اس کے علاوہ ترمذی شریف میں بھی یہی روایت اس
عبارت میں منقول ہے :-

عن ام سلمه عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال من
ای ہلال ذی الحجہ واراد ان یضحی فلا یأخذ من
شعرہ لامن وظفارہ۔

ان تمام کتب میں ”شاة“ کا کس ذکر تک نہیں۔ (۶۷)

☆ دوسری حدیث (خیر الاضحیہ الکبش) بھی
بجرح ہے جیسا کہ ترمذی کے ابواب الصيد ولاضحی کی
اس عبارت سے ظاہر ہے :-

عن اماحہ قال، قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
”خیر الاضحیۃ الکبش وخیر الکفۃ الحلہ، ہذا حدیث
غریب و غفیر بن سعدان یضعف فی الحدیث۔“

اس حدیث کے ایک راوی غفیر بن معدان ہیں جن
کے غیر ثقہ ہونے میں کچھ بھی کلام نہیں کما فی المیزان
لاعتدال (مصری۔ جلد ثانی، ص ۲۳)۔

غفیر بن معدان الحمصی المودن ابو عائد عن عطا
رفتاوی و سلیم بن عامر وعنه ابو الیمان والنفیلی و
جماعته۔ قال ابودود شیخ صالح ضعیف الحدیث

قال ابو حاتم بکثر عن سلیم عن ابی امام بمالا اصل له
قالہ یحییٰ لیس بشئی وقال مبرہ لیس بثقہ وقال احمد
”نکر الحدیث ضعیف۔“ (۶۸)

حکیم اجل خاں کے ارشادات پر جرح و تنقید کے بعد

گائے کی قربانی کی حمایت میں دلائل پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں :
”جامع ترمذی سنن ابن ماجہ وغیرہ متعدد ایسی
حدیثیں موجود ہیں جن کی بناء پر فقہاء کالمین، وحضرات ائمہ
مجتہدین نے بھی گائے کی قربانی کی افضلیت تسلیم کی ہے۔ امام
نووی شرح میں فرماتے ہیں :-

ومذہبنا ومذہب الجمهور ان افضل الانواع البدنہ ثم
البقر ثم الصنان ثم المضر

حضرت شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ
اپنی مشہور تصنیف غنیۃ الطالبین میں ارشاد فرماتے ہیں :-

فافضلها الاجل ثم البقر ثم الغنم

فتاویٰ عالمگیری میں ہے :-

والبقرة افضل من ست شیاء

یعنی گائے کی قربانی کا ثواب بحر یوں کی قربانی سے

چھ گناہ زیادہ ہے۔

فتاویٰ قاضی خاں جو حنفی مذہب کی مشہور معتبر کتاب
ہے اس میں بھی یہی ہے :-

والبقرة افضل من الذکر من المعز

یعنی گائے خسی سے افضل ہے ---- اور امام مالک

رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک تو گائے کی قربانی، اونٹ سے زیادہ
افضل ہے۔ (۶۹)

مندرجہ بالا قہیانہ بحث و تنقید سے یہ اندازہ ہوتا ہے
کہ رسالہ کا مصنف عالم و فقہیہ ہے نہ کہ انگریزی خواں ڈپٹی
کلکٹر۔

۳۔ تیسری بات یہ کہ مولانا محمد عبدالقدیر ریڈائی نہ

صرف علوم دینیہ سے واقف تھے بلکہ عملی اور نظری سیاست
پر بھی عبور رکھتے تھے۔ انہوں نے مختلف سیاسی اجتماعات میں

شرکت

☆

☆

☆

☆

مطالعے

یہاں چند

حالات پر

معلوم ہو

مسٹر گاند

☆

ہے وہ سب

حقیقی طور

ریاست ہا۔

اور یہی کچھ

مضمون ہے و

چھائے ہو

رہے ہیں،

متمدن اقوام

پورا کرتے

☆

نہیں پر حوالہ

نے اپنے زمانہ

شروع سے آ

تھے ہیں :

ہ متعدد ایسی

حضرات ائمہ

م کی ہے۔ امام

اع البدنہ ثم

فی علیہ الرحمہ

:-

کی قربانی سے

سور معتبر کتاب

ز

- اور امام مالک

نٹ سے زیادہ

ندازہ ہوتا ہے

ی خوال ڈپٹی

بید ایونیہ

نظری سیاست

اجتماعات میں

شرکت فرمائی۔ مثلاً

☆ آل انڈیا نظام کانگریس منعقدہ، لاہور

☆ آل پاتیز حجاز کانفرنس منعقدہ، لکھنؤ

☆ اجلاس جمعیت علماء کانپور منعقدہ، کلکتہ

☆ اجلاس مرکزی جمعیت علمائے ہند منعقدہ بدایوں

وغیرہ وغیرہ

مولانا محمد عبدالقدیر بدایونی کی تحریروں و تقاریر کے مطالعے سے بھی ان کی دینی اور سیاسی بصیرت کا اندازہ ہوتا ہے ہم یہاں چند اقتباسات پیش کرتے ہیں جن سے ایک طرف سیاسی حالات پر ان کی گہری نظر کا پتا چلتا ہے تو دوسری طرف یہ معلوم ہوتا ہے کہ ایسی سیاسی و دینی بصیرت رکھنے والا انسان ہی مسٹر گاندھی سے خطاب کی صلاحیت رکھتا ہے۔

☆ وہ شخص جس کو سیاست ہند پو غور کرنے کا موقع ملا ہے وہ سمجھ سکتا ہے کہ یہ امور تو برائے بیت ہوتے ہیں اور حقیقی طور جو امور گورنمنٹ کی عام پالیسی میں اور بالخصوص ریاست ہائے ہند کی بابت تغیرات کے باعث ہوتے آئے ہیں، وہ اور ہی کچھ ہیں۔ یورپ کی پالیسی کے تغیر و تبدل کا راز جس میں مضمر ہے وہ اس کا استعمار ہے یہ مستعمرین تمام ایشیا پر بری طرح چھائے ہوئے ہیں اور طرح طرح سے اپنا مطلب حاصل کر رہے ہیں، کبھی ضعفاء کی دستگیری کے پردے میں، کبھی نہ متمدن اقوام کو متمدن بنانے کے بہانے سے اپنی حرص کو پورا کرتے ہیں (۷۰)

☆ میں آپ کے سامنے برطانوی حکومت ہند کی تاریخ نہیں پڑھوں گا، مجھے تو مختصر طور پر یہ دکھانا ہے کہ انگریزوں نے اپنے زمانہ حکومت میں دیسی ریاستوں کے ساتھ کیا کیا اور شروع سے آخر تک وہ کونسا نقطہ اشتراک ہے جو ہم ویش ہر تغیر و

تجدید معاہدہ کے وقت موجود تھا جس کو ہم برٹش ڈپلومیسی کا عنصر غالب سمجھیں۔ ہر انسان تھوڑے غور کے بعد آسانی سے اس نتیجہ پر پہنچ جائے گا کہ اگرچہ بظاہر اس تغیر و تبدل حال کے متفرق اسباب بتائے گئے ہوں لیکن ہر وقت ہر معاہدہ میں یورپین استعمار ظاہر و نہاں اپنا کام کر رہا تھا۔ (۷۱)

☆ یہ تو ظاہر ہے کہ انتہا پسند طبقہ ایجنی ٹیشن کے نتائج سے کبھی نہیں ڈرتا مگر ایجنی ٹیشن خود ایسی کوئی چیز نہیں ہے جو کسی انسان کا مقصد ہو سکے۔ جنگ کے سوا جب چارہ ہی نہ ہو تو زبردست سے زبردست دشمن سے لڑنا ضروری ہو جاتا ہے لیکن جب تک صلح کا امکان ہو تو کمزور سے کمزور مخالف کو بھی دعوت جنگ دینا سخت حرام ہے۔ (۷۲)

مندرجہ بالا اقتباسات سے اندازہ ہوتا ہے کہ زبردست تجویز کا پیش کرنے والا کوئی سرکاری افسر نہیں ہو سکتا بلکہ وہی ہو سکتا ہے جس نے عملی سیاست میں حصہ لیا ہے اور نظری سیاست سے غوطی واقف ہے۔۔۔۔۔ اس کے علاوہ یہ امر بھی قابل توجہ ہے کہ مولانا محمد عبدالقدیر بدایونی کے ڈاکٹر محمد اقبال سے ذاتی مراسم تھے۔ (۷۳) جنہوں نے ۱۹۳۰ء میں الہ آباد کے سیاسی پلیٹ فارم سے تقسیم ہند کی تجویز پیش کی۔ (باقی آئندہ)

حوالہ جات

(۴۶) محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: مولانا محمد عبدالقدیر بدایونی

مطبوعہ لاہور ۱۹۶۸ء ص ۱۴۔

(۴۷) محمد یعقوب بدایونی: اکمل التورخ، حصہ دوم (۱۳۳۳ھ

۱۹۱۴ء) مطبوعہ بدایوں، ص ۱۶۵ تا ۱۶۸۔

(۴۸) احمد رضا خاں، امام: حدائق بخشش، حصہ سوئم مطبوعہ بدایوں

ص ۳۲۔

(۴۹) رحمان علی، مولانا: تذکرہ علمائے ہند، مطبوعہ لکھنؤ ۱۹۱۴ء

(۵۰) محمد ایوب قادری، پروفیسر: ”تصور پاکستان کی ایک گم شدہ کڑی“

مطبوعہ سہ ماہی ”العلم“ کراچی شاہ جنوری ۱۹۶۷ء ص ۵۰۔

(۵۱) محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: مولانا محمد عبدالقدیر بدایونی،

مطبوعہ لاہور ۱۹۶۸ء ص ۲۰۔

(۵۲) سہ ماہی ”العلم“ (کراچی) جنوری ۱۹۶۸ء ص ۵۰۔

(۵۳) محمد مسعود احمد، پروفیسر ڈاکٹر: مولانا محمد عبدالقدیر بدایونی،

ص ۲۰۔

(۵۴) سہ ماہی ”العلم“ کراچی شمارہ جنوری ۱۹۶۸ء ص ۵۰۔

(۵۵) جمال الدین مونس نظامی ”ذوالقرنین“ بدایونی،

مکتوب محررہ ۲۳، اگست ۱۹۷۷ء۔

(۵۶) محمد عبدالقدیر بدایونی، مولانا: خطبہ صدارت مجلس استقبالیہ

مطبوعہ بدایونی ۱۹۳۵ء۔

(۵۷) (الف) محمد ایوب قادری، پروفیسر: ”جنگ آزادی ۱۸۵۷ء۔۔۔

واقعات و شخصیات“ مطبوعہ کراچی ۱۹۷۶ء ص ۵۵۶۔

(ب) محمد ایوب قادری، پروفیسر: ”جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کا ایک

مجاہد مولانا فیض احمد بدایونی“ مطبوعہ کراچی ۱۹۵۷ء۔

(۵۸) محمد عبدالقدیر بدایونی: خطبہ صدارت آل انڈیا نظام کانفرنس

مطبوعہ بدایونی۔

(۵۹) محمد عبدالقدیر، مولانا: ہندو مسلم اتحاد پر کھلا خط مساتما

گانڈھی کے نام، مطبوعہ علی گڑھ ۱۹۲۵ء ص ۵۸، ۲۔

(۶۰) پروفیسر محمد ایوب قادری نے زیر بحث رسالے کو ”علی گڑھ

اسکیم“ سے تعبیر کیا ہے اور لکھا ہے ”بعض لوگ اس اسکیم کو

بدایونی سے منسوب کرتے ہیں“ (الزیر ص ۲۴۸) رسالہ

کے آخری پانچ صفحوں کے لئے تو یہ بات کسی جا سکتی ہے مگر

پورے رسالے کے لئے نہیں۔ رسالہ کا پورا مضمون اسکیم

کے تابع نہیں بلکہ اسکیم موضوع رسالہ کے تابع ہے۔ مسعود

(۶۱) محمد عبدالقدیر، مولانا: ہندو مسلم اتحاد پر کھلا خط مساتما

گانڈھی کے نام حوالہ ”اوراق گم گشتہ“ ص ۳۶۴۔

(۶۲) مدیر اخبار ”ذوالقرنین“ بدایونی جمال الدین مونس نظامی

نے اپنے مکتوب محررہ ۲۳ اگست ۱۹۷۷ء میں لکھا ہے کہ

”بلگرامی صاحب کمر مسلم لگی تھے“۔۔۔۔۔ مسعود۔

(۶۳) محمد عبدالقدیر، مولانا: ہندو مسلم اتحاد پر کھلا خط مساتما گانڈھی

کے نام، کراچی ۱۹۷۷ء ص ۱۸

(۶۴) ایضاً ص ۱۸

(۶۵) ایضاً ص ۱۸

(۶۶) ایضاً ص ۲۲

(۶۷) ایضاً ص ۲۳

(۶۸) ایضاً ص ۲۴

(۶۹) ایضاً ص ۲۵

(۷۰) محمد عبدالقدیر بدایونی، مولانا: خطبہ صدارت آل انڈیا

کانفرنس، منعقدہ لاہور، مطبوعہ بدایونی ص ۴۔

(۷۱) ایضاً ص ۵۔

(۷۲) ایضاً ص ۳۵۔

صد سالہ جشن منظر اسلام

یادگار امام احمد رضا ”جامعہ رضویہ منظر اسلام“ بریلی شریف کا صد سالہ جشن صفر المظفر ۱۴۲۲ھ کو نہایت شان و شوکت سے منایا جا رہا ہے اس موقع پر ”ماہنامہ معارف رضا کراچی“ خصوصی مقالات و مضامین شائع کرے گا جبکہ ”ماہنامہ اعلیٰ حضرت بریلی“ ایک ضخیم یادگاری مجلہ شائع کر رہا ہے اہل علم سے مقالات و مضامین بروقت ارسال کرنے کی درخواست ہے دونوں رسائل کیلئے مقالات ادارہ کے پتے پر ارسال کیئے جاسکتے ہیں (ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی، پاکستان)

☆ (دفتر اکیڈمی، انٹرنیشنل)

کاروانِ عشق کا سالار

پروفیسر سید عبدالرحمن بخاری * ﷺ

وگ اس اسکیم کو
ن ۲۳۸ رسالہ
نہی جاسکتی ہے مگر
پورا مضمون اسکیم
تاج ہے۔ مسعود
د پر کھلا خط مہاتما
۳۶۴
ین مونس نظامی
ء میں لکھا ہے کہ
-- مسعود
ا خط مہاتما گاندھی

اور باقی جو کچھ خدا نے اس بچے کو دیا ہے۔۔۔ وقت
نے ثابت کیا کہ:

”سب نام محمد ﷺ کی خاطر دیا ہے“

احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کا خمیر عشق مصطفیٰ ﷺ میں گندھا
ہے۔۔۔ اس کا پیکر اسی سانچے میں ڈھلا ہے۔۔۔ اس کے وجود کا
محور یہی ہے۔۔۔ اس کے فکر کی منزل اور علم کا حاصل یہی ہے
۔۔۔ اس کا دین ایمان یہی ہے۔۔۔ احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کے
خون میں عشق نبی ﷺ کی حدت ہے۔۔۔ اس کی بنیوں میں
ارتعاش اسی سے ہے۔۔۔ اور جذبول کا ارتکاز اسی پہ۔۔۔ اس کی
پیاس یہی۔۔۔ سیرابی یہی ہے۔۔۔ درد یہی۔۔۔ شفا بھی یہی ہے
۔۔۔ اس کے رتجے اسی عشق کے باعث۔۔۔ اور یاقتیں اس اسی
خاطر ہیں۔۔۔ اس کے آنسو اسی درد کی رم جھم ہیں۔۔۔ اور تبسم اسی
پیار کی خوشبو۔۔۔ اس کے من کا گداز یہی ہے۔۔۔ اور اس کے قلم
کی کاٹ اسی سے۔۔۔ اس کے چہرے کی شادابی یہی ہے۔۔۔ اور
سانسوں کی مہکار اسی سے۔۔۔ احمد رضا کا دل دھڑکے تو یہی نام
ابھرتا ہے۔۔۔ پلکیں انھیں تو یہی جلوہ ڈھونڈتی ہیں۔۔۔ اور لب
بلیں تو یہی پکار گونجتی ہے۔

دہن میں زباں تمہارے لئے
بدن میں ہے جاں تمہارے لئے

امت مسلمہ عہد زوال کی پستیوں میں اتر رہی ہے۔۔۔
عالم اسلام کے ہر اقل پر بکت وادبار کے منحوس سائے پھیل رہے
ہیں۔۔۔ کلیسا کے وارث صلیبی انتقام کے زہر میں بجھی تلواریں
لئے ہر طرف بڑھ رہے ہیں۔۔۔ دنیا کو حریت و انصاف کی منزلوں
سے ہٹانے کے لئے مسلمان خود غلامی کی شب دہجور کی دہلیز پہ
قدم رکھ چکے ہیں۔۔۔

۔۔۔ مکمل طور پر برطانوی سامراج کے تسلط میں آچکا
ہے۔۔۔ اور مسلمانوں کے دینی، علمی اور تہذیبی چراغ کی لودھم
پڑنے لگی ہے یہ انیسویں صدی کے نصف آخر کا منظر ہے۔۔۔ اور
اس منظر کے سارے رنگ افسردگی، اضطراب اور یاس و قنوط میں
ڈوبے ہیں۔۔۔ پر وہ دیکھو۔۔۔ بریلی کی چھوٹی سے بستی میں
اجالے کی ایک کرن پھوٹی ہے۔۔۔ اور ماں باپ نے اس شعاع نور
کو ”احمد رضا“ کا نام دیا ہے۔۔۔ یہ ۱۸۵۶ء کا سال ہے۔۔۔ اور
میں اسے تحریک عشق مصطفیٰ ﷺ کا جنم سال کہتا ہوں۔

لوگ کہتے ہیں۔۔۔ اور سچ کہتے ہیں کہ۔۔۔ یہ بچہ اپنی
فطرت میں بہت سی غیر معمولی صلاحیتیں لے کر آیا ہے۔۔۔ حافظے
کی، تدبیر کی، فراست کی۔۔۔ مگر میں سمجھتا ہوں کہ خدا نے اس بچے
کو جو سب سے بڑی دولت بخشی ہے وہ اس کے اپنے الفاظ میں یہ
ہے کہ:

”میرے دل چیر کے دیکھو، اس میں نام محمد ﷺ لکھا ہے“

★ (روحۃ الکیفی، انٹرنیشنل اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد)

مفر المظفر
،“ خصوصی
ناع کر رہا
سائل کیلئے
کستان)

ہم آئے یہاں تمہارے لئے

انہیں بھی وہاں تمہارے لئے

یہ پکار۔۔۔ زوال امت کے اندھیروں میں ابدی
اجالے کی نوید ہے۔۔۔ دیکھو! اس عہد انحطاط میں ہر آنکھ احیاء
امت کے خواب دیکھ رہی ہے۔۔۔ ہر ذہن عروج اسلام کے
منصوبے بنا رہا ہے۔۔۔ ہر شخص بحالی ملت کے لئے کام کر رہا ہے
۔۔۔ کہیں علی گڑھ یونیورسٹی بن رہی۔۔۔ اور کہیں دارالعلوم دیوبند
۔۔۔ کہیں خدمت دین کے ولولے ہیں۔۔۔ اور کہیں تعمیر ملت کے
زمزمے۔۔۔ پر اس سارے ہجوم میں ایک آواز سب سے الگ
تھلگ سنائی دے رہی ہے۔۔۔ اور اہل ایمان کے سانسوں میں
اتر رہی ہے:

کروں تیرے نام پہ جاں فدا، نہ بس ایک جان دو جہاں فدا
دو جہاں سے بھی نہیں جی بھرا، کروں کیا کروں جہاں نہیں
بظاہر یہ تھا ایک شخص کی پکار ہے۔۔۔ مگر ذرا گوش دل
سے سنیے تو۔۔۔ ساری کائنات اس کے ہمنوا ہے۔۔۔ یہ نغمہ ہندی
ہے۔۔۔ پر اس کے لے جاززی ہے۔۔۔ اس کا آہنگ بشری ہے
۔۔۔ پر اس میں روح قرآنی ہے۔۔۔ یہ صدا سوز دل سے اٹھی ہے
۔۔۔ اور صحرائے حیات پر چھا گئی ہے۔۔۔ یہ تاریخ کے سب سے
نازک لمحے میں ابھری ہے۔۔۔ اور روح عصر کی اجتماعی پکار بن گئی
ہے۔۔۔ دیکھو یہ وقت کا کون سا لمحہ ہے۔۔۔ جب عالم یہ ہے کہ
امام احمد رضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ایک معاصر حکیم مشرق علامہ
اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے الفاظ میں:

بھی عشق کی آگ اندھیر ہے

مسلمان نہیں، راکھ کا ڈھیر ہے

اور جس عشق کی آگ حکیم مشرق کو بجھی ہوئی محسوس ہو

رہی ہے۔۔۔ وہ عشق کون سا ہے۔۔۔ خود اقبال رحمۃ اللہ علیہ ہی

کے الفاظ ہیں۔

عصر ما، مارا زما بیگانہ کرو

از جمال مصطفیٰ ﷺ بیگانہ کرو

جمال مصطفیٰ ﷺ سے اہل ایمان کو بیگانہ کرنے کی

سازش کہاں سے پھوٹی۔۔۔ اور کیسے پروان چڑھی، یہ عالم آشکار

ہے۔۔۔ میں تو صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اسلام دشمن قوتیں جب

تاریخ کے مختلف ادوار میں دین حق کو مٹانے کے لئے اپنے سب

حرے آزما چکیں۔۔۔ لیکن اسلام مٹنے کی بجائے مزید ابھرتا

گیا۔۔۔ سکڑنے کے بجائے اور پھیلتا گیا۔۔۔ دبے کی بجائے

سب پر حاوی ہوتا گیا۔ دیکھو مدعیان نبوت ابھرے اور دم توڑ گئے

۔۔۔ مرتدین بھاگے اور مٹ گئے یا لوٹ آئے۔۔۔ سبائی، فتنے

لے کر اٹھے اور خود بھی فتنوں سمیت معدوم ہو گئے۔۔۔ خارجی

بگڑے اور لڑکر ختم ہو گئے۔۔۔ یورپ کے صلیبی لشکرناچتے ہوئے

آئے، اور صدیوں تک آتے رہے۔۔۔ لیکن مجاہدین اسلام کے

گھوڑوں کی اڑائی ہوئی گرد میں ڈوب گئے تاتاری صحرائے گوبی

سے اٹھے اور آندھی بگولے کی طرح ہر سو چھا گئے۔۔۔ مگر جب اہل

اسلام کی گھوڑیوں کے منار بنا چکے۔۔۔ تو ایک دم پلٹے۔۔۔ اور

سب کے سب حلقہ گوش اسلام ہو کر کعبہ کی دہلیز پہ جھک گئے۔۔۔

پھر اسی اقبال سے سنئے

ہے عیاں یورش تاتار کے افسانے سے

پاسباں مل گئے کعبے کو صنم خانے سے

تاریخ

تو اس نے ذ

چاہیے۔۔۔ اور ت

رحمۃ اللہ علیہ کا ہم

اپنے فیروندوں کے

یہ فائدہ

روح مج

اور پھر

لگ گئی۔۔۔ اس

دور جانے کی ضرورت

”ہم عمرے کے ا

کے معاصر چند منو

دیکھوں کہ ان میں

نقل کفر کفر نباشد”

۔۔۔ حالانکہ خود مج

مجھ جیسا)۔۔۔ کوئی

۔۔۔ حالانکہ آپ

”ان ال

تاکلا

(یعنی: خ

پہنچا تا حرا

کوئی!

جانوروں کے علم جب

ناپیدا کنار کی وسعت

ق کو بھی ہوئی محسوس ہو

واقبال رحمۃ اللہ علیہ بی

بیگانہ کرو

بیگانہ کرو

ایمان کو بیگانہ کرنے کی

وان چڑھی، یہ عالم آشکار

کہ اسلام دشمن قوتیں جب

مانے کے لئے اپنے سب لگ گئی

ٹٹنے کی بجائے مزید ابھرا دور جانے کی ضرورت نہیں۔۔۔

گیا۔۔۔ دینے کی بجائے ”مہمفرے کے اعتراضات“ پڑھ لو۔۔۔

وت ابھرے اور دم توڑ گئے کے میاصر چند مولویوں کی کتابیں اٹھاؤ۔۔۔ ورق پلٹو۔۔۔ اور

ت آئے۔۔۔ سبائی، فتنے دیکھو کہ ان میں کیسی کیسی دریدہ فنی کی گئی ہے۔۔۔ معاذ اللہ،

معدوم ہو گئے۔۔۔ خارجی

ب کے صلیبی لشکر ناپتے ہوئے

۔۔۔ لیکن مجاہدین اسلام کے

ب گئے تاتاری صحرائے گول

سو چھا گئے۔۔۔ مگر جب ا

۔۔۔ تو ایک دم پلٹے۔۔۔ اور

لعبہ کی دلیلیں پہ جھک گئے۔۔۔

کے افسانے سے

لو صنم خانے سے

تاریخ کے یہ سب ادوار جب دشمن دیکھ اور بھگت چکا

۔۔۔ تو اس نے فیصلہ کیا کہ اب اپنے ترکش کا آخری تیر چلا دینا

چاہیے۔۔۔ اور تیر کون سا تھا۔۔۔ اس کا رمز شناس بھی احمد رضا

رحمۃ اللہ علیہ کا ہم عصر اقبال رحمۃ اللہ علیہ ہے۔۔۔ وہ ہمیں ابلیس کا

اپنے فرزندوں کے نام سے سب سے بڑا حکم سنوار رہا ہے۔

یہ فاقہ کش جو موت سے ڈرتا نہیں ذرا

روح محمد ﷺ اس کے بدن سے نکال دو

اور پھر شیطان کی ذریت اس آخری مشن کی تکمیل میں

لانے کے لئے اس مشن کی ایک جھلک دیکھنی ہو تو اس کے لئے

ٹٹنے کی بجائے مزید ابھرا دور جانے کی ضرورت نہیں۔۔۔

گیا۔۔۔ دینے کی بجائے ”مہمفرے کے اعتراضات“ پڑھ لو۔۔۔

وت ابھرے اور دم توڑ گئے کے میاصر چند مولویوں کی کتابیں اٹھاؤ۔۔۔ ورق پلٹو۔۔۔ اور

ت آئے۔۔۔ سبائی، فتنے دیکھو کہ ان میں کیسی کیسی دریدہ فنی کی گئی ہے۔۔۔ معاذ اللہ،

معدوم ہو گئے۔۔۔ خارجی

ب کے صلیبی لشکر ناپتے ہوئے

۔۔۔ لیکن مجاہدین اسلام کے

ب گئے تاتاری صحرائے گول

سو چھا گئے۔۔۔ مگر جب ا

۔۔۔ تو ایک دم پلٹے۔۔۔ اور

لعبہ کی دلیلیں پہ جھک گئے۔۔۔

کوئی بولتا ہے تو رسول خدا ﷺ کے علم کو معاذ اللہ

جانوروں کے علم جیسا ٹھہراتا ہے۔۔۔ حالانکہ خدا اپنے محبوب کے علم

ایجادکنار کی وسعت یوں آشکار کرتا ہے:

”عالم الغیب فلا ینظر علی غیبہ احد

الامن ارتضیٰ من رسول“

(یعنی: خدا کے پاس علم غیب ہے اور وہ اپنے غیب کا

علم کسی کو تقویٰ نہیں کرتا سوائے اپنے اس برگزیدہ

رسول کے جس کی رضا وہ چاہتا ہے)

کوئی اور آگے بڑھتا ہے تو دین میں رسول خدا ﷺ

کے اختیار کی نفی کرتا ہے۔۔۔ حالانکہ خدا کا اپنا کلام ڈنکے کی چوٹ

اعلان کر رہا ہے کہ:

”یحل لهم الطیبیت ویحرم علیہم الخبائث“

(یعنی رسول اللہ ﷺ ان کے لئے پاکیزہ چیزیں

حلال کرتے ہیں اور خبیث چیزیں حرام کرتے ہیں)

کیا دین اس کے علاوہ کسی اور چیز کا نام ہے۔۔۔ ہرگز نہیں:

میں تو بس دین کا مفہوم یہی سمجھا ہوں

اپنے ہر کام میں آقا ﷺ کی رضا کو دیکھو

یہ ابلیسی ترکش کے وہ چند تیر تھے جن کا حذف ناموس

رسالت ہے۔۔۔ پر احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ ان تیروں کے آگے سینہ

تان کر کھڑے ہو گئے ہیں۔۔۔ وہ بد زبان مولویوں کو لاکار کر کہتے

ہیں:

”خدا را میرے آقا ﷺ کی توہین کرنا چھوڑ دو،

اور ان کی جگہ مجھے گالیاں دیتے رہو“

میرا احساس یہ ہے کہ ادھر ابلیس نے اپنے ترکش کا

آخری تیر چلایا۔۔۔ اور ادھر مٹیت الہی نے احمد رضا کو عشق رسول

ﷺ کا پیکر بنا کر سامنے کھڑا کر دیا۔۔۔ احمد رضا علیہ الرحمۃ تیری

خوش نصیبی پر زمانہ ناز کرے گا۔۔۔ خدا نے جس کام کے لئے تجھے چنا

ہے اس سے بڑا کوئی کام اس دھرتی کے سینے پر کسی امتی سے ممکن نہیں۔۔۔ تو گستاخان رسول ﷺ کے سروں پر لٹکتی ہوئی تلوار ہے۔۔۔ تو عشق مصطفیٰ کا نقیب ہے۔۔۔ اور ناموس رسالت کا پاسباں۔۔۔ تو اٹھا تو امت مسلمہ کو نئی اٹھان ملی۔۔۔ تو چلا تو سارا زمانہ تیری راہ پر چلا۔۔۔ تو نے دنیا کو وفا کا درس دیا۔۔۔ اپنے آقا ﷺ سے وفا کا درس۔۔۔ تو نے شعور دیں بانٹا۔۔۔ تیرا شعور دیں یہ ہے۔

بخدا خدا کا یہی ہے درد، نہیں اور کوئی مفر مقرر جو وہاں سے ہو یہاں آ کر ہو جو یہاں نہیں تو وہاں نہیں یہ شعور دیں پھیلا۔۔۔ تو گستاخان رسول جان ہارنے لگے۔۔۔ کہیں علم الدین شہید غازی بن کر اٹھا۔۔۔ کہیں مرید حسین اور عبدالقیوم۔۔۔ شامت رسول ﷺ کی وہ تحریک جو کلمہ گو مولویوں کی جسارت سے کفار میں پھیل رہی تھی۔۔۔ دیکھتے ہی دیکھتے دم توڑ گئی۔ امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کا پیغام بر صغیر کی پوری فضا میں گونج رہا تھا۔۔۔ اور شمع رسالت کے پروانوں کو گر مار رہا تھا۔۔۔ اس حرارت ایمانی کے فیض سے جگہ جگہ پروانے اپنے آقا ﷺ کی ناموس پر جان نچھاور کر رہے تھے۔۔۔ ایک طرف جانثاری کے یہ حسین منظر ہیں۔۔۔ اور دوسری جانب علم و عرفان کی وادیوں میں عشق مصطفیٰ ﷺ کے گلزار مہکنے لگے ہیں۔۔۔ کہیں فروغ سیرت کا مشن برپا ہے۔۔۔ شاہ عبدالعلیم صدیقی کو جانیں۔۔۔ کہیں تفسیر قرآن کے جواہر بکھر رہے ہیں۔۔۔ نعیم الدین مراد آبادی کو دیکھئے۔۔۔ کہیں احکام شریعت کی بہار اپنا جو بن دکھا رہی ہے۔۔۔ امجد علی اعظمی۔۔۔ کو پڑھئے۔۔۔ اور کہیں محبت رسول ﷺ کا بیکراں سمندر ٹھانٹیں مار رہا ہے۔۔۔ حکیم مشرق

علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی پکائیے

قوت عشق سے ہر پست کو بالا کر دے
دہر میں اسم محمد ﷺ سے اجالا کر دے

مجھے تو عشق رسول اللہ ﷺ کی ان سب موجوں میں ایک ہی برقی رونق نظر آتی ہے۔۔۔ اور اس برقی رو کا سرا احمد رضا کے سینے سے ابھر رہا ہے۔۔۔ یہ وہ سینہ ہے جس میں گداز عشق کی بجلیاں بھری ہیں اور وہ ان بجلیوں کی حرارت ہر سو بانٹ رہا ہے۔۔۔ کبھی ”کنز الایمان“ کی صورت۔۔۔ کبھی ”الدولۃ المکیہ“ کے روپ میں۔۔۔ کبھی ”فتاویٰ رضویہ“ کے رنگ میں۔۔۔ اور کبھی ”حدائق بخشش“ کے آہنگ میں۔۔۔ کیا آپ نہیں دیکھتے کہ دنیا کے گوشے گوشے میں جہاں بھی کوئی اپنے آقا ﷺ کو یاد کرتا ہے۔۔۔ اور ان کی بارگاہ میں ہدیہ درود سلام نچھاور کرتا ہے۔۔۔ احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کے لہجے سے ہمکنار ہو جاتا ہے۔۔۔ احمد رضائے اپنے آقا ﷺ کے حضور کچھ ایسے جذبوں کا نذرانہ پیش کیا ہے کہ۔۔۔ آج بحر و دشت و جبل میں ہر سو اس کی گونج سنائی دے رہی ہے۔

مصطفیٰ جان رحمت پہ لاکھوں سلام
شمع بزم ہدایت پہ لاکھوں سلام

مجھے یقین ہے کہ امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کا یہ سلام کچھ اس شان سے مقبول ہوا کہ اسے محبت رسول ﷺ کا عالمگیر تحفہ بنادیا گیا، ہے اب جو بھی چاہتا ہے کہ اسے بارگاہ رسول ﷺ میں پذیرائی ملے۔۔۔ وہ اپنی دھڑکنوں میں احمد رضا کے جذبے سمو لیتا ہے۔۔۔ اور اپنی زبان پر احمد رضا کے شعر سجالتا ہے۔

یہی کہتی ہے بلبل باغ جناب کہ رضا کی طرح کوئی حرمیاں
نہیں ہند میں داصف شاہ ہدی مجھے شوخی طبع رضا کی قسم

یہ
”امام المسند“
کرتی ہے۔۔۔
داظہار کے ہر
میں سب پر فاضل
سے آگے۔۔۔
اور جس
باطن عشق رسول
رسل ﷺ۔
میں اسے
معجزہ“ سمجھتا ہے
اور میں اس
عالم ٹھراتے ہیں
ہوں۔۔۔ اور
تعالیٰ علیہ نے
اور تعبیر
یہی خدا کا منشا
عرفان کا حاصل
مجھے
تک اس کے
اور سچ یہ
میرے
تعبیر نسبت رس
امام احمد رضا

کردے

کردے

سب موجوں میں

و کا سر احمد رضا کے

میں گداز عشق کی

ت ہر سو بانٹ رہا

بھی ”الدولۃ المکیہ“

میں۔۔۔ اور کبھی

پہنچ دیکھتے کہ دنیا

میں کون سا کون سا ہے

ور کرتا ہے۔۔۔ احمد

ہے۔۔۔ احمد رضا نے

ذرا نہ پیش کیا ہے کہ

سنائی دے رہی ہے

وں سلام

وں سلام

یہ اللہ علیہ کا یہ سلام کچھ

ﷺ کا عالمگیر تحفہ بنا دیا

رگاہ رسول ﷺ میں

رضا کے جذبے سمولیتا

لیتا ہے۔

رح کوئی سحر بیاں

جی طبع رضا کی قسم

یہ ہے اس احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کی ایک جھلک جسے دنیا

”امام اہلسنت“ کہتی۔۔۔ اور ”اعلیٰ حضرت“ کے لقب سے یاد

کرتی ہے۔۔۔ جو علم و فکر کے ہر میدان میں ہوتا ہے۔۔۔ اور بیان

و اظہار کے ہر اسلوب پر حاوی۔۔۔ جو فہم و ادراک کے ہر گوشے

میں سب پر فائق ہے۔۔۔ اور جذبہ و احساس کی ہر منزل میں سب

سے آگے۔۔۔ جس کا وجود ہمارے لئے عزم و ہمت کا استعارہ ہے

۔۔۔ اور جس کی شخصیت ہمارے لئے رہنمائی کا خزانہ۔۔۔ جس کا

باطن عشق رسول ﷺ سے معمور ہے۔۔۔ اور جس کا ظاہر اسوۃ

رسل ﷺ سے پر نور۔۔۔ لوگ اسے اپنے عہد کا مجدد کہتے ہیں

۔۔۔ میں اسے آنے والے ہر دور کے لئے اپنے ”رسول ﷺ“ کا

”معجزہ“ سمجھتا ہوں۔۔۔ لوگ اسے ”فاضل بریلوی“ پکارتے ہیں

۔۔۔ اور میں اسے ”آیت الہی“ دیکھتا ہوں۔۔۔ لوگ اسے فقیہ و

عالم ٹھراتے ہیں۔۔۔ اور میں اسے ”فہم دین میں حجت“ گردانتا

ہوں۔۔۔ اور صرف اس لئے گردانتا ہوں کہ امام احمد رضا رحمۃ اللہ

تعالیٰ علیہ نے فہم دین کی اساس عشق رسول ﷺ پر اٹھائی ہے

۔۔۔ اور تعبیر شریعت کا محور نسبت مصطفیٰ ﷺ کو بنایا ہے۔۔۔ اور

یہی خدا کا منشا ہے۔۔۔ سارے قرآن کا جو ہر یہی۔۔۔ اور علم و

عرفان کا حاصل یہی۔۔۔

مجھے یقین ہے کہ کوئی شخص عالم بن ہی نہیں سکتا جب

تک اس کے علم کا ہر نقطہ ذات رسول ﷺ کا طواف نہ کرے

۔۔۔ اور یہ ہے کہ امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ ایسے ہی عالم ہیں

۔۔۔ میرے نزدیک تجدید دین صرف اس کا نام ہے کہ دین کی ہر

تعبیر نسبت رسول ﷺ سے جوڑ دیجائے۔۔۔ اور حق یہی ہے کہ

امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ ایسے ہی مجدد ہیں۔۔۔ میرا ایمان یہ ہے

کہ صاحب عمل صرف وہی ہے جس کا ہر عمل محبت رسول ﷺ کا

آئینہ دار ہو۔۔۔ اور واقعہ یہ ہے کہ امام احمد رضا کا عمل ایسا ہی ہے

میرا وجدان گواہی دیتا ہے کہ خدا کے ہاں قرب و رضا کے سب

درجے ان کے لئے ہیں جو تعظیم رسول ﷺ میں بڑھتے جائیں

۔۔۔ اور کون اس بات کا انکار کر سکتا ہے کہ امام احمد رضا رحمۃ اللہ

علیہ تعالیٰ علیہ کی پوری زندگی تعظیم رسول ﷺ کی پاسداری میں

گزری۔۔۔ میرا احساس یہ ہے کہ دنیا میں پائیدار صرف ایسے ہی

لوگوں کا نام ہے، جو ذکر مصطفیٰ ﷺ کا فیض لٹاتے ہیں۔۔۔ اور

امام احمد رضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب تک جئے اپنی زبان و قلم سے

یہی کام کرتے رہے۔۔۔ اور اب انکا آستانہ یہی سوغات بانٹنا

رہے گا۔

تاریخ اسلام کو جتنے بھی ادوار پہ بانٹا جائے۔ اس کا

آخری دور امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ سے شرع ہوا۔۔۔ اور اب یہ

دور رہتی دنیا جتنا بھی طویل ہوگا۔۔۔ ہمیشہ احمد رضا رحمۃ اللہ تعالیٰ

علیہ کا دور رہے گا۔۔۔ یہ دور تحفظ ناموس رسالت کا دور ہے۔۔۔

اور احمد رضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس کا نقیب۔۔۔ یہ دور فروغ سیرت

کا دور ہے۔۔۔ اور احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ اس کا علمبردار۔۔۔ یہ دور

تحریک عشق مصطفیٰ ﷺ کا دور ہے۔۔۔ اور احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ

اس تحریک کا کاروان سالار۔۔۔ اب رہتی دنیا تک یہ تحریک پھیلتی

رہے گی۔۔۔ اور احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ ہمیشہ اس کا سرخیل و سالار

رہے گا۔۔۔ خود انہی کے الفاظ میں ذرا تصرف کے ساتھ۔

ملک وفا کی شاہی تم کو رضا مسلم

جس سمت آگئے ہو، سکے بٹھا دیئے ہیں

(بھگت سیہ ماہنامہ ”اہلسنت“ گجرات)

فاضل بریلوی

اور

علماء مکہ مکرمہ



﴿چوتھی قسط﴾

تحقیق، محمد بہاء الدین شاہ *

ہندوستان چھوڑ چکے تھے اور پھر لوٹ کر نہیں آئے تاکہ مکہ مکرمہ میں وفات پائی۔ دارالعلوم کے قیام کے زمانہ میں آپ کی عمر ۴۹ برس سے زائد تھی اور آپ مسجد الحرام مکہ مکرمہ میں تدریسی خدمات انجام دے رہے تھے اور نہ صرف ہندوستان بلکہ پورے عالم اسلام میں آپ کے علم و فضل کا طوطی بول رہا تھا۔ چنانچہ یہ دعویٰ کہ مولانا کیرانوی نے دارالعلوم دیوبند میں تعلیم پائی، یا اس کے قیام میں کسی قسم کی معاونت کی، یا یہ کہ اس دارالعلوم کے فارغ التحصیل کسی عالم نے مدرسہ صولتیہ کی بنیاد رکھی، سراسر بے بنیاد ہے۔

مولانا کیرانوی کا عقیدہ خود ان کی تحریروں سے واضح ہے چنانچہ عارف باللہ حاجی امداد اللہ مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ (۱۲۳۳ھ - ۱۳۱۷ھ) کے مرید و خلیفہ (۱۰) مولانا عبد السمیع رامپوری میرٹھی رحمۃ اللہ علیہ رقمطراز ہیں کہ ”صحیح عقائد اہل سنت کا حصہ میں نے مولانا رحمت اللہ کیرانوی مہاجر کی سے لیا آپ میرے اساتذہ میں اول استاد ہیں (۱۱) اور پھر ۳۰۲ھ میں جب مولوی رشید احمد گنگوہی و مولوی خلیل احمد امبٹھوی وغیرہ علماء دیوبند نے مسلک اہل سنت کے خلاف ایک فتویٰ جاری کیا تو مولانا عبد السمیع میرٹھی نے اسی برس اس کی تردید میں ایک ضخیم کتاب ”انوار ساطعہ دمیان مولود و قاتحہ“ لکھ کر شائع کر دی ۳۰۷ھ میں انوار ساطعہ کے دوسرے ایڈیشن پر ہندوستان

اس بات میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ مدرسہ صولتیہ مولانا رحمت اللہ کیرانوی نے قائم کیا جن کا دارالعلوم دیوبند سے کسی بھی نوعیت کا کوئی تعلق نہ تھا اور یہ مدرسہ موجودہ صدی کے آغاز کی جائے گذشتہ صدی کے آخر میں قائم ہوا۔ ۱۲۷۰ھ / ۱۸۵۴ء میں مولانا کیرانوی اور پادری فنڈر کے درمیان اگرہ ہندوستان میں مناظرہ ہوا جس کی روداد عربی وار دو غیر زبانوں میں شائع ہو چکی ہے۔ اس مناظرہ میں عیسائی مناظر کو شکست فاش ہوئی۔ مناظرہ اگرہ کی وجہ سے نگرین حکمران مولانا کیرانوی پر برہم تھے اس پر مزید یہ کہ ۱۲۷۳ھ / ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں مولانا نے بڑھ چڑھ لڑ حصہ لیا جس پر انگریزوں نے آپ کی جائیداد ضبط کر کے آپ پر فوجداری مقدمہ چلانے کا حکم دے کر مولانا کی گرفتاری پر نعام مقرر کر دیا۔ چنانچہ آپ ہندوستان سے ہجرت کر کے یمن کے راستے ۱۲۷۴ھ / ۱۸۵۸ء میں مکہ مکرمہ پہنچ گئے۔ ادھر نگرین حکمرانوں نے ہندوستان میں مولانا کیرانوی کی تمام جائیداد و املاک ۳۰ جنوری ۱۸۶۳ء کو نیلام کر دی۔ (۵۸)

ڈاکٹر نافع تسلیم کرتے ہیں کہ دارالعلوم دیوبند کا قیام ۱۲۸۲ھ / ۱۸۶۶ء کو عمل میں آیا (۵۹)۔ لہذا اوپر دیئے گئے حقائق کی روشنی میں یہ بات پورے طور پر واضح ہو جاتی ہے کہ مولانا کیرانوی دارالعلوم دیوبند کے قیام سے آٹھ سال پہلے

مہر کے چوہ
مولانا رحمت
ازیں تقدیر
مزید برآں
مولانا کیرانوی
پہلی جلد میں

علیہ پہلے مر
انجام دیتے
اس وقت م
مدرسہ بن
مولانا محمد
کیرانوی رح
— ۱۹۳۸
تقدیس الوک

حاجی امداد
کن تصنیف
سعید کے اپ
و جماعت ہو

نور افغانی پشا
اور (۶۳) مدر
الوکیل پر ق
ناصرین مدر
جن علماء مکہ
مولانا رحمت

بھر کے چوبیس اکابر علماء اہل سنت نے تقریظات لکھی ان میں مولانا رحمت اللہ کیرانوی کی تقریظ بھی شامل ہے۔ علاوہ ان میں ”تقدیس الوکیل“ پر آپ کی مفصل تقریظ موجود ہے۔ مزید برآں حضرت پیر مر علی شاہ گولڑوی رحمۃ اللہ علیہ نے مولانا کیرانوی کو ”فخر العلماء“ کا خطاب دیا۔ تجلیات مہر انور کی پہلی جلد میں اس موضوع پر سیر حاصل مواد موجود ہے۔ (۶۲)

مولانا رحمت اللہ کیرانوی بن غلیل الرحمن رحمۃ اللہ علیہ پہلے مسجد الحرام اور پھر مدرسہ صولتیہ میں تدریسی خدمات انجام دیتے رہے تا آنکہ آپ نے مکہ مکرمہ میں ہی وفات پائی اس وقت مدرسہ صولتیہ پورے جزیرہ عرب کا سب سے اہم مدرسہ بن چکا تھا۔ آپ کے بعد آپ کے بھائی کے پوتے مولانا محمد سعید بن محمد صدیق بن علی اکبر بن غلیل الرحمن کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ (۱۲۹۰ھ --- ۱۳۵۷ھ / ۱۸۷۳ء - ۱۹۳۸ء) نے مہتمم مدرسہ کی ذمہ داری سنبھالی (۶۳) تقدیس الوکیل پر مولانا محمد سعید کی تقریظ موجود ہے علاوہ ازیں حاجی امداد اللہ مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ کی اختلافی مسائل پر فیصلہ کن تصنیف ”فیصلہ ہفت مسئلہ“ کا پہلی ایڈیشن انہی مولانا محمد سعید کے اہتمام سے مکہ مکرمہ سے شائع ہوا، جو ان کے اہل سنت و جماعت ہونے کا تین ثبوت ہیں۔

علاوہ ازیں صولتیہ کے مدرس اول مولانا حضرت نور افغانی پشاور کی مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۲۱ھ / ۱۹۰۳ء) اور (۶۴) مدرس دوم مولانا عبدالسبحان رحمۃ اللہ علیہ نے تقدیس الوکیل پر تقریظ لکھی۔ فاضل بریلوی کے خلیفہ علامہ سید احمد باضریں مدرس اور شیخ عبدالرحمن دھان حنفی مدرس اول رہے۔ جن علماء مکہ مکرمہ نے مسجد الحرام میں اور بعد ازاں صولتیہ میں مولانا رحمت اللہ کیرانوی سے تعلیم پائی اور پھر مسلک اہل سنت

پر اپنی تحریریں یادگار چھوڑیں ان میں مفتی احناف شیخ عبدالرحمن سراج، مفتی احناف و چیف جسٹس شیخ عبداللہ سراج شیخ الخطباء شیخ احمد ابو الخیر مرداد، قاضی مکہ شیخ اسعد دھان، علامہ سید حسین دھان، مفتی مالکیہ شیخ محمد عابد بن حسین مالکی، قاضی مکہ شیخ عبداللہ ابو الخیر مرداد شہید، مبلغ اسلام علامہ سید عبداللہ دھان، قاضی جدہ علامہ سید محمد حامد احمد جدوی اور قاضی جدہ مفتی احناف شیخ محمد صالح کمال حنفی کے اسماء گرامی اہم ہیں۔ رحمہم اللہ تعالیٰ بعد ازاں ڈاکٹر علامہ سید محمد بن علوی مالکی مدظلہ العالی نے بھی مدرسہ صولتیہ میں تعلیم پائی۔

حضرت پیر سید مر علی شاہ گولڑوی رحمۃ اللہ علیہ ۱۳۰۷ھ / ۱۸۸۹ء میں مکہ مکرمہ حاضر ہوئے تو مدرسہ صولتیہ میں قیام فرمایا جبکہ مولانا رحمت اللہ کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ زندہ اور مدرسہ میں موجود تھے۔ (۶۵)

مولانا رحمت اللہ کیرانوی نے زندگی کے آخری ایام میں محلہ جیاد میں مدرسہ احمدیہ قائم کیا جس میں تجوید و حفظ قرآن پر خصوصی توجہ دی جاتی تھی حاجی امداد اللہ مہاجر کی کے خلیفہ اور فاضل بریلوی کی کتاب حسام الحرمین کے مقرر قادی حافظ شیخ احمد کی ہنگامی رحمۃ اللہ علیہ اس کے مدرس و مہتمم تھے۔ ۱۳۱۰ھ میں اس مدرسہ میں ۶۵ طلباء پڑھتے تھے۔ جنازہ کے ساتھ بہ آواز بلند ذکر اللہ کے جواز پر مولانا محمد عمر الدین ہزاروی رحمۃ اللہ علیہ کی اردو کتاب ”الاجازۃ فی الذکر الحضر مع الجنازۃ“ پر انہی شیخ احمد کی نے عربی میں پانچ صفحات کی تقریظ لکھی۔ (۶۶) مدرسہ صولتیہ کے بعد اس شہر مقدس کا دوسرا اہم مدرسہ فخریہ، مدرس مسجد الحرام شیخ عبدالحق القاری نے اور تیسرہ مدرسہ خیریہ، مدرس مسجد الحرام شیخ محمد حسین خیاط نے قائم کیا اور یہ دونوں علماء مولانا رحمت اللہ کیرانوی کے شاگرد

آئے تا آنکہ مکہ زمانہ میں آپ کی ام مکہ مکرمہ میں ہندوستان بلکہ علوی بول رہا تھا۔ م دیوبند میں تعلیم کی، یا یہ کہ اس سے صولتیہ کی جیاد

کی تحریروں سے بر کی رحمۃ اللہ علیہ (۱) مولانا عبدالسمیع کہ فصیح عقائد اہل ی مہاجر کی سے لیا ر پھر ۱۳۰۲ھ میں احمد انیسوی وغیرہ ایک فتویٰ جاری کیا کی تردید میں ایک ”لکھ کر شائع کردی یڈیشن پر ہندوستان

جدہ شہر کے ایک تاجر (۶۸) الحاج محمد علی زبیل الرضا (م ۱۳۸۹ھ / ۱۹۶۹ء) نے جدہ، مکہ مکرمہ، ممبئی، عدن، دہلی اور بحرین میں ”الفلاح“ نام کے دینی مدارس قائم کئے۔ مدرسہ فلاح عثمانی عہد کے مکہ مکرمہ میں قائم ہونے والا آخری مدرسہ تھا جو کارکردگی کے اعتبار سے مدرسہ صولتبیہ کے بعد دوسرا بڑا مدرسہ ثابت ہوا۔ علامہ سید محمد حامد احمد جدائی رحمۃ اللہ علیہ (حسام الحرمین کے مقرر) ۱۳۳۰ھ --- ۱۳۳۳ھ / ۱۹۹۱ء --- ۱۹۱۵ء تک مدرسہ فلاح مکہ مکرمہ کے پہلے مہتمم و صدر مدرس رہے اور جسٹس مکہ علامہ سید ابو بکر حبشی مکہ شافعی رحمۃ اللہ علیہ (۱۳۲۰ھ --- ۱۳۷۳ھ / ۱۹۰۲ء --- ۱۹۵۴ء) جو ۱۳۵۲ھ --- ۱۳۶۲ھ / ۱۹۳۳ء --- ۱۹۴۳ء تک اس مدرسہ کے چھٹے مہتمم رہے (۶۹) آپ اپنے دادا مفتی شافعیہ شیخ الاسلام علامہ سید حسین بن محمد حبشی مکہ رحمۃ اللہ علیہ (۱۲۵۸ھ --- ۱۳۳۰ھ / ۱۸۲۲ء --- ۱۹۱۲ء) کے علاوہ (۷۰) حسان العصر امام یوسف بن اسماعیل بنھانی رحمۃ اللہ علیہ (۱۲۶۵ھ --- ۱۳۵۰ھ / ۱۸۲۹ء --- ۱۹۳۱ء) سمیت (۷۱) عالم اسلام کے متعدد علماء و مشائخ سے تصوف کے مختلف سلاسل میں مجاز تھے (۷۲) علامہ سید ابو بکر حبشی نے اپنی عظیم تصنیف ”الدلیل المثیر“ میں متعدد مقامات پر فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر خیر کیا ہے۔ (۷۳)

مدرسہ فلاح کے ساتویں مہتمم حجاز مقدس کے مشہور ماہر تعلیم علامہ سید اسحاق عزوز کی شافعی رحمۃ اللہ علیہ (۱۳۳۰ھ --- ۱۴۱۵ھ / ۱۹۱۲ء --- ۱۹۹۴ء) طالب علم، مدرس اور پھر مہتمم کی حیثیت سے ساٹھ برس تک اس مدرسہ سے وابستہ رہے آپ فاضل بریلوی کے خلیفہ شیخ احمد

ناصرین کے بھانجے اور شاگرد ہیں۔ علامہ سید اسحاق عزوز نے مکہ مکرمہ میں وفات پائی لیکن آپ کی وصیت پر عمل کرتے ہوئے آپ کی تدفین مدینہ منورہ میں ہوئی۔ ڈاکٹر محمد عبدالہ یمنی مکی نے اپنی اہم تصنیف ”انھا فاطمۃ الزہراء“ رضی اللہ عنہا کا اقتساب اپنے استاد علامہ سید اسحاق عزوز کے نام کیا۔ (۷۴)

شیخ محمد عبدالحسن رضوان مکی شافعی ۱۳۷۸ھ --- ۱۴۰۵ھ / ۱۹۵۸ء --- ۱۹۸۵ء تک مدرسہ فلاح کے آٹھویں مہتمم رہے (۷۵) جن کے ایک چچا علامہ سید محمد عبدالباقی رضوان مدنی رحمۃ اللہ علیہ (۱۲۹۵ھ --- ۱۳۵۸ھ / ۱۸۷۸ء --- ۱۹۴۰ء) نے الدولۃ المکیہ پر (۷۶) اور دوسرے چچا علامہ سید عباس رضوان مدنی رحمۃ اللہ علیہ (۱۲۹۳ھ --- ۱۳۷۶ھ / ۱۸۷۶ء --- ۱۹۲۷ء) نے الدولۃ المکیہ و حسام الحرمین پر تقریظات لکھیں (۷۷) اور آپ کے والد علامہ سید عبدالحسن رضوان مدنی ثم مکی رحمۃ اللہ علیہ (۱۲۹۲ھ --- ۱۳۸۱ھ / ۱۸۷۵ء --- ۱۹۶۱ء) سے اہل علم کی کثیر تعداد نے دلائل الخیرات و قصیدہ بردہ کی اجازت حاصل کی نیز آپ نے حضرت سید عبدالقادر جیلانی، حضرت علامہ سید احمد کبیر رفاعی و حضرت امام ابو الحسن شاذلی رحمہم اللہ تعالیٰ وغیرہ اکابر صوفیاء کرام کے اور اداوار کار کو ان سے متعلق اپنی اسناد کے ساتھ یکجا مصرعے شائع کرایا۔ (۷۸)

حوالے و حواشی

- (۵۸) اعلام الحجاز ج ۲ ص ۲۹۳، سیر و تراجم ص ۱۰۸-۱۱۲، منیر، مولانا فیض احمد فیض، طبع پنجم ۱۹۸۷ء، دربار عالیہ کوٹلا اشرف ضلع اسلام آباد، ص ۳۹۸-۴۰۰۔
- (۵۹) الموسوعۃ البیروتیہ ج ۱ ص ۳۰۸۔
- (۶۰) حاجی امداد اللہ ماجر کی رحمۃ اللہ علیہ کے حالات کے لئے دیکھئے: علماء العرب فی شبۃ القارۃ المدیہ، شیخ یونس ابراہیم السامرائی،

طبع ۱۴۲۹ھ
اور سیر
راہپور
تجلیات
(۶۱)
(۶۲)
(۶۳)
دیکھئے:
(۶۴)
حالات
درج
مرتب
(۶۵)
(۶۶)
ہزاروں
(۶۷)
۱۳۷
الحاج
۳۳۰
(۶۸)
علامہ
الدلیل
ص ۶۲
۲۷۷
(۶۹)
علامہ
شاگرد
السید
میں زہر
شاگرد
ذکر
ایڈیشن
دیکھئے:
فرس
۱۷۹-
(۷۰)
علامہ
حالات

بید اسحاق عزوز نے
بت پر عمل کرتے
ڈاکٹر محمد عبدہ میانی
ہ "رضی اللہ عنہما کا
نام کیا۔ (۷۲)

شافعی ۷۸-۱۳۵-
مدرسہ فلاح کے

چچا علامہ سید محمد
لیہ (۱۲۹۵ھ) ---
الدولۃ المکیہ پر (۷۶)

مدنی رحمۃ اللہ علیہ
--- (۱۹۲۷ء) نے
میں (۷۷) اور آپ کے

شم کی رحمۃ اللہ علیہ
- (۱۹۶۱ء) سے اہل
صدیدہ پردہ کی اجازت

لقادر جیلانی، حضرت
الحسن شاذلی رحمہم اللہ
ازکار کو ان سے متعلق
یا۔ (۷۸)

روتراجم ص ۱۰۸-۱۱۲، مہر
(پہچم ۱۹۸۷ء، دربار عالیہ
۳۹۸-۳۰۰

کے حالات کے لئے دیکھئے:
شیخ یونس لہ ایم السامرائی،

طبع اول ۱۹۸۶ء، وزارت اوقاف بغداد عراق، ص ۷۲۸-
۷۲۹، مختصر نشر النور ص ۱۳۴، نظم الدرر ص ۱۶۸-
(۶۱) انوار ساطعہ در بیان مولود فاتحہ، مولانا عبدالمسیح میر نضی
رامپوری، طبع ۱۳۶۶ھ مطبع تنجانی دہلی، ص ۲۹۷-
(۶۲) تجلیات مہر انور ص ۳۱۰-۳۳۵
(۶۳) مولانا محمد سعید کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ کے حالات کے لئے
دیکھئے: نثر الدرر ص ۷۴، تجلیات مہر انور ص ۳۲۹-
(۶۴) مولانا حضرت نور افغانی پشاور کی رحمۃ اللہ علیہ کے
حالات مختصر نشر النور ص ۵۰۳-۵۰۴ اور نظم الدرر ۲۱۴ پر
درج ہیں۔

مہر منیر ص ۱۱۸-۱۱۹-
(۶۵) الا جازۃ فی الذکر المہر مع الجماۃ، مولانا محمد عمر الدین
(۶۶) ہزاروی، طبع دوم، مطبع گلزار حسینی ممبئی۔

(۶۷) اعلام الحجاز ج ۲ ص ۲۱، ۳۰۵-۳۰۶، الحریۃ اللادیہ ص
۱۳۸-۱۳۷-
(۶۸) الحاج محمد علی زبیل کے حالات اعلام الحجاز ج ۱ ص ۳۱۶-
۳۳۰ پر ملاحظہ ہوں۔

(۶۹) علامہ سید یوسف حبشی رحمۃ اللہ علیہ کے حالات ان کی تصنیف
الدلیل الخیر کے آغاز میں درج ہیں۔ نیز دیکھئے: الاعلام ج ۲
ص ۶۲، اہل الحجاز ص ۲۶۰-۲۶۲، سیر و تراجم ص ۲۵-
۲۷، نثر الدرر ص ۲۳۔

(۷۰) علامہ سید حسین حبشی رحمۃ اللہ علیہ کے حالات پر آپ کے
شاگرد شیخ عبدالحمد قدس نے "مواعظ العبد النشئی فی ماثر
السید حسین الحبشی" لکھی جس کا مخطوط مکہ مکرمہ لاہوری
میں زیر نمبر ۸۴/ تاریخ موجود ہے۔ آپ کے دوسرے
شاگرد شیخ عبد اللہ غازی مکی (م ۱۳۶۵ھ) نے "فتح القوی فی
ذکر اسانید السید حسین الحبشی العلوی" لکھی جس کا پہلا
ایڈیشن ۱۳۱۵ھ / ۱۹۹۷ء میں مکہ مکرمہ سے شائع ہوا۔ نیز
دیکھئے: الدلیل الخیر ص ۹۲-۹۷، سیر و تراجم ص ۹۹،
فہرست المصنفات ج ۱ ص ۳۲۰-۳۲۱، مختصر نشر النور ص ۱۷۷-
۱۷۹، نظم الدرر ص ۱۷۲-۱۷۳۔

(۷۱) علامہ یوسف نعمانی فلسطینی ثم بیرونی رحمۃ اللہ علیہ کے
حالات کے لئے دیکھئے ان کی تصنیف "اتحاف المسلم" طبع اول

۱۳۱۱ھ / ۱۹۹۱ء، مرکز جمعۃ الماجد للتحقیقہ والتراث دینی
حالات مصنف از قلم ہامون الصاغری، ص ۳۵-۵۴، ڈاکٹر
عبدی محمد علی المانی نے علامہ نعمانی پر مقالہ ڈاکٹریٹ لکھ کر
۱۹۷۸ء میں جامعہ الازہر سے ڈگری حاصل کی، الاعلام ج
۸ ص ۲۱۸، الدلیل الخیر ص ۳۰۱-۳۱۲، فہرست المصنفات
ج ۱ ص ۱۸۴-۱۸۵، ج ۲ ص ۱۱۰-۱۱۱، محمد بن عبد اللہ
الشعر الحدیث، ڈاکٹر حلیم قاسم، طبع اول ۱۳۰۸ھ / ۱۹۸۷ء
دارالوفا منصورہ مصر، ص ۱۲۶-۱۲۸، خلیل احمد رائے نے آپ
پر اردو میں مختصر کتاب "تایفہ فلسطین" لکھی جولاءہ ۱۹۹۳ء میں آپ
شائع ہوئی۔ ماہنامہ نعت لاہور نے فروری ۱۹۹۳ء میں آپ
کی نعتیہ شاعری پر خصوصی اشاعت پیش کی۔

(۷۲) الدلیل الخیر میں آپ نے اپنے ایک سودے زاہد اساتذہ و
مشائخ کے حالات قلمبند کئے ہیں۔

(۷۳) الدلیل الخیر ص ۲۵۳، ۳۸۸، ۳۳۷-
(۷۴) علامہ سید اسحاق عزوز رحمۃ اللہ علیہ کے حالات آپ کی
تصنیف "الطب الذکر فی مناقب و اخبار خدیجہ الکبریٰ
رضی اللہ عنہا" طبع اول ۱۳۱۹ھ / ۱۹۹۸ء کے آغاز میں
دیئے گئے ہیں نیز دیکھئے: اہل الحجاز ص ۲۰۲ دیگر صفحات
رجال من مکتبہ ج ۳ ص ۱۲۵-۱۳۱۔

(۷۵) مدرسہ فلاح مکہ مکرمہ کی مختصر تاریخ اہل الحجاز ص ۱۸۷، ۲۰۱،
پر درج ہے نیز دیکھئے: المنہل شہارہ جنوری ۱۹۸۹ء میں محمود
عارف کا مضمون "مدارس الفلاح" ص ۱۶۸-۱۷۱۔

(۷۶) علامہ سید محمد عبد الباری رضوان رحمۃ اللہ علیہ کے حالات
کے لئے دیکھئے: اہل الحجاز ص ۲۸۵-۲۸۷، سیر و تراجم
ص ۲۸۹-۲۹۰۔

(۷۷) علامہ سید عباس رضوان مدنی رحمۃ اللہ علیہ کے حالات کیلئے
دیکھئے: اعلام من ارض النبوة ج ۲ ص ۱۱۳-۱۱۷، التشنیف
الاسماع ص ۲۶۲-۲۶۵، المنہل شہارہ اپریل ۱۹۷۵ء،
عبد القدوس انصاری کا مضمون "تراجم العلماء"۔۔۔ السید
عباس رضوان المدنی" ص ۱۳۱-۱۳۵۔

(۷۸) علامہ سید عبدالحسن رضوان رحمۃ اللہ علیہ کے حالات
تشنیف الاسماع ص ۳۶۲-۳۶۴ پر ملاحظہ ہوں۔

☆..... باقی آئندہ..... ☆

امام احمد رضا اور مرشدان مارہرہ

از: علامہ مفتی احمد میاں برکاتی *

فیہ کیا شیخ
سید شاہ احمد نو

او
تھا۔۔۔ جو خانقاہ

ماہنامہ روزگار۔۔۔

یعنی کشور ولایت۔۔۔

مقتدا، قطب عالم

احمد رضا سے جزینا

رضائیت فاضل اہل

جن

امام احمد رضا محدث بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی شخصیت و فکر پر جو پردے پڑے ہوئے تھے۔۔۔ الحمد للہ اب وہ اٹھ چکے ہیں۔۔۔ اور بہت سے اٹھنے کو ہیں۔۔۔ امام احمد رضا سواد اعظم البشت کے سردار ہیں۔۔۔ انکے جذبے میں خلوص ہے انکی فکر میں بڑی گہرائی ہے۔۔۔ امام احمد رضا نے جذبہ عشق کی جو بھرپور تحریک چلائی۔۔۔ اس نے مسلمانوں کے دلوں کو عشق مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی کرنی سے گرمادیا۔۔۔ امام احمد رضا کو میں نے دیکھا نہیں۔۔۔ بولتے ہوئے ان کو سنا نہیں۔۔۔ مگر مجھے انے محبت ہے۔۔۔ اس لیے کہ میرا اُنے ایک رشتہ ہے۔۔۔ وہی رشتہ جو رازنی سے ہے وہی رشتہ جو سعدی، غزالی، رونی، ابو حنیفہ، شافعی، مالک، احمد بن حنبل، بستانی، بخاری اور مسلم سے ہے۔۔۔ مگر مجھے ان سب سے زیادہ رضا سے محبت ہے۔۔۔ شاید اس لیے کہ جب اس جہاں میں آنکھ کھولی تو رضا کا نام سنا، ہوش سنبھالا تو رضا کا نام سنا۔۔۔ مجھے تو گھٹی میں رضا کا نام گول کر پادیا گیا

تیری الفت میرے مرشد نے مجھے
دی ہے گھٹی میں پلا احمد رضا

(سید حسن میاں مارہروی)

پہلے صرف سنا۔۔۔ پھر پڑھا۔۔۔ پھر سُنوایا گیا۔۔۔ پھر پڑھوایا گیا۔۔۔ یہ سب عمل اتنی مرتبہ ہوئے کہ رضا میرے شعور میں بھی آگئے اور لا شعور میں بھی۔۔۔ بلکہ تحت الشعور میں بھی رضا نے بےیرا کر لیا۔

امام احمد رضا اپنے اعلیٰ اصول پر، سختی سے کار بند رہنے کی وجہ سے مسند عظمت پر فائز ہوئے۔۔۔ وہ رہنما۔۔۔ رہبر۔۔۔ مقتدا۔۔۔ اور قائد بن گئے۔۔۔ انہوں نے حق گوئی کے ذریعے مسلمانوں کو فتنہ و فساد سے بچا کر صراطِ مستقیم کی طرف چاڑھ دیا۔۔۔ امام احمد رضا کو یہ اصول ایک دولت کی شکل میں مارہرہ کی مقدس سرزمین سے حاصل ہوئے، اس دولت کو عشق کہتے ہیں۔۔۔ امام احمد رضا کو کالپی کی تقدس مآب بارگاہ سے وہ گنج گراں ملا، جسے فنا کہتے ہیں۔۔۔ عشق نے فنا کی منزل تک پہنچایا۔۔۔ اور فنا کی منزل نے بقاء کی منزل کی طرف رہنمائی کی، یہ کونسا عشق ہے۔۔۔ یہ عشق، عشق رسول اور محبت آل رسول ہے۔۔۔ جو انسان کی حیات ابدی کی ضامن ہے۔۔۔ امام کو وہ حیات ابدی حاصل ہوئی، جسکو قرآن نے حَیْوۃ طَیِّبَۃ فرمایا۔۔۔ آج امام کی آواز عشق و محبت کی آواز ہے۔۔۔ حق و صداقت کی آواز ہے۔۔۔ امام نے جب اس عشق و محبت کی آگ میں قدم رکھا۔۔۔ تو مرشد بنے مرنے کو کندن بنادیا۔۔۔ پھر تو امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ طریقت کے ساتھ ساتھ عرفت حقیقت کے بھی امام ہو گئے۔۔۔ امام احمد رضا پر مرشد برحق کی چند ساعتوں کی صحبت نے، ایسا رنگ چڑھایا کہ امام احمد رضا، مرشد کی شبیہ بن گئے۔۔۔ صورۃ "بھی۔۔۔ میرۃ" بھی۔۔۔ ظاہر آ بھی۔۔۔ باطن آ بھی۔۔۔ پھر امام، امیدوں کا مرکز بن گئے۔۔۔ عوام کیلئے بھی اور خواص کیلئے بھی۔۔۔ اور زمانے نے دیکھا کہ امام کی ذات سے علم کے ایسے ایسے چشمے بنے گئے کہ ہر شخص اپنے اپنے طرف بھرنے لگا۔

امام کے علوم کا ایک بحر ذخار، "فتاویٰ رضویہ" کے نام سے بچانا گیا۔۔۔ کیسے کیسے ماہرین فن، اس سمندر سے چلو بھرنے لگے۔۔۔ کیا خطیب۔۔۔ کیا واعظ۔۔۔ کیا عالم۔۔۔ کیا شاعر۔۔۔ کیا تاجر۔۔۔ کیا مفتی۔۔۔ کیا محدث۔۔۔ کیا مفسر۔۔۔ کیا

★ (شیخ الحدیث دارالعلوم قاسمہ برکاتیہ حیدرآباد سندھ)

(مفہوم) میں نے ما،
منزل کی طرف چلنے
روشن کرے اور چرا
اور پاکیزگی کا مآب
اس
شرم میں تقریباً
سنے

تقریباً کیا شیخ --- کیا حافظ --- کیا قاری --- سب ہی در رضا پر آنے لگے۔

سید شاہ احمد نوری

۵

اور تو اور --- وہ جو آسمان ارشاد کا آفتاب تھا --- اور علم و دانش کا ماہتاب تھا --- ایک عالم اس سے فیضیاب تھا --- جو خانقاہ مارہرہ مطہرہ کا عظیم فرد --- روحانیت کا شہنشاہ --- سید الشانج --- چشم و چراغ خاندان برکات، علم و فضل میں تابعدار روزگار --- تصوف و سلوک میں یککے زمانہ --- اخلاق و اعمال میں نمونہ سنت --- کرامات و تصرفات میں بے مثال --- یعنی کشور ولایت --- نور العارفین الکرام، سلاک الواصلین العظام، حاسنی شرع مبین، رکن دین متین، سیدنا و سیدنا و مولانا و مقتدانا، قلب عالم قدوة السالکین، یعنی حضرت البید الشاہ ابو الحسن احمد نوری مارہروی قدس اللہ سرہ، تاجدار مسند مارہرہ بھی امام احمد رضا سے جزئیات شریعت لیکر، لوگوں میں تقسیم کرنے لگے --- یہ وہ مرشد اعظم، احمد نوری ہیں --- جن کی تعریف میں امام احمد رضا نے فاضل اہل یوں رطب اللسان ہیں! (۱)

برتر قیاس سے ہے مقام ابو الحسن
سدرہ سے پوچھو رفعت یام ابو الحسن

جن سے خود امام احمد رضا کو شرف خلافت و اجازت حاصل تھا --- ان کی مدح میں امام نے کیا فرمایا۔ سنئے!

أَنْتَ رَمَنْ مَارَهْرَةَ نَارًا عَلِيَّ
طُورٍ أَشْأَ طُورًا يَهْدِيَا
طُورِي لَابْنَاءِ السَّيِّدِ إِذْ أَهْتَدَا
وَمَشُوا لِهَذَا النُّورِ مُنْقَادِيَا
أَكْرَمَ بِنَارِ صَوْنٍ هَا يَجْلُوا الدُّنْيَا
مِنْ أَمْرِ النُّورِ جَاءَ مُبِينَا
نُورُ الْهَدْيِ بَجَرِّهِ التَّقَى بِدُرِّ التَّقَى
أَضْعَى كَرِّ حِفْظِ الْإِلَهِ مُعِينَا

(۲)

(مفہوم) میں نے مارہرہ سے کوہ طور پر ایک آگ اٹھتے ہوئے دیکھی ہے --- میں اسی آگ کی رہبری چاہتا ہوں --- مبارک ہیں وہ منزل کی طرف چلنے والے جو اس کے پیچھے چلیں اور راست پالیں --- کیسی بلند و بالا ہے وہ آگ جس کی چمک دمک، تاریکیوں کو روشن کرتے اور چمکادے --- یہ چمک احمد نوری سے پھوٹ رہی ہے --- وہ احمد نوری جو ہدایت کا نور --- تقویٰ کا سمندر --- اور پاکیزگی کا ماہتاب ہے --- اللہ تعالیٰ کی حفاظت و پناہ ان کی مدد فرمائے --- اس مرشد اعظم نے جب کتاب ”سراج العوارف“ تصنیف فرمائی، امام احمد رضا نے، گیارہ عربی اشعار میں تاریخ لکھی اور شریعی تقریباً ---

سنئے امام کیا کہتے ہیں:

أَرَانَا سَرَاجَكَ بِاللَّيْلِ شَمْسًا
وَمَشْنَاهُ بِمَلِكٍ مُجِيبٍ وَكَارِفٍ
كَانَ الْكِتَابُ نَفِيسًا مُفِيزًا

ہے اب وہ اٹھ چکے
وہ ہے انکی فکر میں
عشق مصطفیٰ ﷺ
بے محبت ہے --- اس
شافعی، مالک، احمد بن
ہنبلیہ کے جب اس جہاں

رہروں)

ہوئے کہ رضا میرے

ئے --- وہ رہنما ---

صراط مستقیم کی طرف

س دولت کو عشق کہتے

منزل تک پہنچایا ---

آل رسول ہے --- جو

آج امام کی آواز

قدم رکھا --- تو مرشد

م ہو گئے --- امام احمد

صورۃ --- بھی ---

اص کیلئے بھی --- اور

ن، اس سمندر سے جلو

ث --- کیا مفر --- کیا

فَرْسٌ لِعَارِفٍ وَ بَحْرٌ لِعَارِفٍ (۳)

آپ کی اس کتاب سراج نے ہمیں 'رات میں سورج دکھایا' رات میں سورج نظر آنا عجیب و نادر چیز ہے۔۔۔ گویا کہ یہ کتاب۔۔۔ فقیہ ہے جو فیض کے دریا بہا رہی ہے۔۔۔ جو عارف کیلئے دامن کوہ (۴) ہے اور جلو بھرنے والے کیلئے سمندر ہے۔۔۔ پھر امام احمد رضا قدس سرہ العزیز نے اسی پر بس نہ کیا۔۔۔ بلکہ اپنے مرشد زادے سیدنا ابوالحسن نوری کے دو مناقب رقم فرمائے ایک حدائق بخشش حصہ دوم میں اور ایک حصہ سوم میں ہے۔۔۔ حضرت علامہ مولانا سید ابوالحسن احمد نوری علیہ الرحمہ والرضوان کی ولادت ۱۹ شوال ۱۲۵۵ ھج ر ۲۶ دسمبر ۱۸۳۹ء کو ہوئی اور وصال ۱۱ رجب المرجب ۱۳۲۳ ھج ر ۱۳ اگست ۱۹۰۶ء کو ہوا۔

حضرت احمد نوری، امام احمد رضا کے مرشد برحق مقتدی الواصلین مَوْلٰی الکاملین، حضرت سیدنا شاہ آل رسول صاحب مارہروی قدس سرہ العزیز کے پوتے ہیں یعنی ان کے خلف اکبر حضرت سیدنا شاہ ظہور حسن صاحب علیہ الرحمۃ (م ۱۲۶۶ ھج) کے فرزند ارجمند ہیں۔

امام احمد رضا نے حضرت نوری میاں کی پہلی منقبت ان کی مسند نشینی کے موقع پر (۱۲۹۸ ھج میں) کہی تھی جو تئیس (۲۳) اشعار پر مشتمل ہے اور ردیف ہے "ابوالحسن"۔۔۔ دوسری منقبت بعنوان تاریخی "مشرقستان قدس" ۱۳۱۵ ھج میں لکھی جو ۱۱۳ اشعار پر مشتمل ہے۔ ردیف ہے "احمد نوری" (۵) مطلع ہے

ماہ سیما ہے احمد نوری - ہر جلوہ ہے احمد نوری

نور احمد مجھے بھی چمکادے - نام تیرا ہے احمد نوری (۶)

اس قصیدہ مبارکہ کو سن کر حضور روشن ضمیر، قطب عالم امام الاولیاء سلطان المشائخ علامہ مولانا خواجہ نوری میاں قدس سرہ نے امام احمد رضا کو ایک نفیس عمامہ معطر و معنیو نہ صرف عطا فرمایا بلکہ اپنے دست اقدس سے آپ کے سر پر باندھا (۷)

حضرت خاتم اکابر ہند، سید شاہ ابوالحسن احمد نوری قدس سرہ، جو خود علم و فضل کے منبع ہیں،۔۔۔ عطر مجموعہ ہدیٰ ہیں۔۔۔ جو اپنے۔۔۔ بلوغات میں دین و شریعت پر سخت پابند رہنے کو یوں فرمائیں کہ:

"اپنے دین برحق پر ایسے سخت اور مضبوط ہوں کہ دوسرے انہیں متعقب (ہٹایا) جائیں کہ دین حق میں تعصب مقبولیت کا نشان اور پسندیدہ ہے۔۔۔ اور جھوٹے دھرم میں چنگی، شقاوت کی پہچان ہے اور ناپسندیدہ" (۸)

ان کی خدمت میں جب سالکین سوال لیکر آئیں تو خود جواب نہ دیں بلکہ وہ سوال امام احمد رضا کی طرف منتقل کر دیں، حالانکہ امام احمد رضا ان سے سن میں سترہ (۱۷) سال بعد ہیں۔۔۔ مگر چونکہ امام احمد رضا کو ان کے مرشد۔۔۔ کندن۔۔۔ بنا چکے ہیں۔۔۔ لہذا اب مرشد زادے بھی ان مقامات کا خیال فرماتے ہیں۔۔۔ جس سے ایک طرف امام احمد رضا کی عظمت و جلالت علمی چمکتی ہے۔۔۔ تو دوسری طرف اندازہ ہوتا ہے کہ سید المشائخ نوری میاں رضی اللہ عنہما کے سینے میں کتنی وسعت ہے!

یہ مسئلہ امامت سے متعلق ہے۔۔۔ حضرت نوری میاں علیہ الرحمۃ والرضوان نے امام احمد رضا کو بھجوا دیا۔۔۔ ۱۳۱۲ ھج کا سن ہے۔۔۔ سوال ہے کہ توتلے کی امامت، ہکلیے کی امامت کیسی ہے اور ایک فحش افیون بغرض دوا کھاتا ہے جس سے نشہ نہیں ہوتا، امامت مکروہ ہے یا نہیں؟

امام احمد رضا فقہ کی نوکت سے حوالہ دیتے ہوئے اس مسئلہ کے تمام جزئیات کے احکام الگ الگ بیان فرمادیتے ہیں (۹)

(باقی آئندہ)

سفر نامہ قاہرہ

تحریر: سید وجاہت رسول قادری

(۳)

چیز ہے۔۔۔ گویا کہ
کیلئے سمندر ہے۔۔۔
حسین نوری کے دو
والہ حسین احمد نوری
۱۳۲۳ھ ر ۱۳

وہ پاکستان، لاہور اور کراچی کی جامعات میں بھی دو بار تشریف لائے
ہیں۔ ان کو اب تک مندرجہ ذیل اعزازات سے نوازا جا چکا ہے۔
۱- ۱۹۸۸ء میں صدر پاکستان جنرل ضیاء الحق نے تمغہ امتیاز دیا۔
۲- ۱۹۹۸ء میں جامعہ مرمرہ، ترکی نے آپ کو ڈاکٹریٹ کی اعزازی
سند سے نوازا۔

۳- ۱۹۹۹ء میں حکومت ترکیہ نے تمغہ اعلیٰ کارکردگی دیا جو علماء کی
خدمات پر دیا جاتا ہے۔

۴- ستمبر ۱۹۹۹ء میں ادارہ تحقیقات امام احمد رضا (پاکستان) کی
جانب سے جامعہ ازہر شریف، قاہرہ کی ایک تقریب میں امام احمد
رضاریر سراج ایوارڈ (گولڈ میڈل) دیا گیا۔

دکتور حسین مجیب مصری حفظہ اللہ تعالیٰ نے استاد شیخ
حازم صاحب کے تعاون سے حدائق بخشش کا مکمل منظوم عربی ترجمہ
کا کام بھی شروع کر دیا ہے۔ اس کے علاوہ سیدنا امام حسین رضی اللہ
عنه کی شہادت اور واقعہ کربلا کے حوالے سے اسلامی ممالک کے
مشہور شعراء کا منظوم عربی ترجمہ ”کربلا بین الشعراء الشعوب
الاسلامیہ“ کے نام سے مرتب کر رہے ہیں جس میں انہوں نے امام
احمد رضا علیہ الرحمۃ کے برادر اصغر مولانا حسن رضا خاں علیہ الرحمۃ کا
کلام بھی شامل کیا ہے۔ (۱)

یہ تھا ایک مختصر خاکہ عالم عرب کی ایک عظیم علمی و ادبی
شخصیت کا۔ الحمد للہ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا پاکستان کی

دکتور حسین مجیب مصری صاحب ۶۲ سے زیادہ کتب
کے مصنف و مؤلف ہیں۔ جس میں سے ۵ عربی، فارسی ترکی اور
اردو کی معاجم ہیں۔ وہ غلامہ اقبال کے ۸ فارسی شعری مجموعوں کا
عربی نظم میں ترجمہ کر چکے ہیں۔ انہوں نے الطاف حسین حالی کی
مسنوں کا بھی عربی نظم میں ترجمہ کیا ہے۔ ترکی زبان کے مشہور مولود
نامے مصنف سلیمان طحی کا بھی عربی میں منظوم ترجمہ کیا ہے۔ امام
احمد رضا کے حوالے سے وہ اب تک ۳ مقالے سپرد قلم کر چکے ہیں،
جن میں سے دو، قاہرہ کے اخبارات میں شائع ہوئے اور ایک
سلام رضا کے منظوم ترجمے ”منظومۃ السلامیہ“ میں بطور مقدمہ شامل
ہے۔ اس کے علاوہ دکتور مصری صاحب نے امام احمد رضا کی شان
میں دو مقبضیں بھی کہی ہیں۔ گذشتہ سال استاذ حازم محمد محفوظ زید مجدہ
نے قاہرہ کے ایک مفت روزہ ”آفاق عربیہ“ میں ایک مضمون امام
احمد رضا علیہ الرحمۃ پر ”شیخ المشائخ التصوف الاسلامی و اعظم شعراء
المدن النبوی فی البصر الحدیث“ کے عنوان سے شائع کرایا۔ اس
کے رد میں قاہرہ کی ایک شخصیت نے اسی اخبار میں ایک مضمون تحریر
کیا۔ جب دکتور حسین مجیب صاحب کو پتہ چلا تو انہوں نے اس کے
جواب میں ”مولانا احمد رضا خاں کما عرفہ“ کے عنوان سے ایک
تردید مضمون لکھا، جس کے بعد پھر کسی مخالف کو کچھ لکھنے کی جرأت
نہیں ہوئی۔ دکتور مصری صاحب عالم اسلام کی مختلف جامعات میں
اعزازی خطاب کے لئے تشریف لے جا چکے ہیں۔ اس سلسلے میں

آل رسول صاحب
۱۳۶۶ھ کے

کئی تھی جو تیس
۱۳۱۵ھ میں لکھی جو

(۶)
نقدس سرہ نے ۱۱
عطر مجموعہ ہدی

میں تعصب مقبولیت کا
کی طرف متغزل کر دیں
کندن۔۔۔ بنا چکے
کی عظمت و جلالت علمی
!

کو بھجوا یا۔۔۔ ۱۳۱۲ھ
نا ہے جس سے نشہ نہیں

ن فرما دیتے ہیں (۹)

(باقی آئندہ)

کوششوں سے اب عالم اسلام خصوصاً عالم عرب کی ایسی جامعہ العلوم شخصیات امام احمد رضا علیہ الرحمہ کے علمی وادبی کارناموں سے متعارف ہو رہی ہیں اور علم و فن کی دنیا میں ان کی عظیم خدمات کو خراج تحسین پیش کر رہی ہیں۔

نماز ظہر سے فارغ ہو کر ہم باب الشعرانی آئے اور وہاں حضرت علامہ عبدالوہاب شعرانی علیہ الرحمۃ والرضوان اور ان کے شاگرد کے مزار پر انوار پر حاضری دی، یہاں سے امام ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمۃ کے مزار پر حاضر ہوئے۔ یہ ایک مسجد میں واقع ہے جو انہیں کے نام سے نامی موسوم ہے۔ یہ مزار جس جگہ پر ہے اسے قلب قاہرہ کہتے ہیں، اس کے چاروں طرف شہر قاہرہ کا ایک بہت بڑا بازار ہے۔ جہاں ہر قسم کی سبزیاں اور پھل ملتے ہیں۔ یہاں کی حاضری کے بعد ہم قاہرہ کی ایک قدیم اور عظیم مسجد ”مسجد حاکم بامر اللہ“ دیکھنے گئے۔ فاطمی خلیفہ حاکم بامر اللہ نے یہ مسجد تقریباً ایک ہزار سال قبل تعمیر کی تھی۔ یہ ایک وسیع و عریض رقبہ پر پھیلی ہوئی ہے۔ مصر کے سابق صدر انور سادات کے زمانے میں اس کی زیبائش و زینت کی گئی اور اس پر کثیر رقم صرف ہوئی۔ وہاں کے لوگوں نے ہمیں بتایا کہ بوجھری فرقہ کے سربراہ نے حکومت مصر کو اس مد میں کئی لاکھ ڈالر مہیا کئے اور ان سے یہ درخواست کی کہ چونکہ یہ مسجد ان کے سلاطین کی یادگار ہے لہذا یہ ان کی تحویل میں دیدی جائے صدر انور سادات نے ان کی امداد شکریہ کے ساتھ قبول کر لی لیکن ان کی تحویل میں دینے یا ان کا امام مقرر کرنے سے معذرت کر لی۔ الحمد للہ آج وہاں سنی امام نماز پڑھاتے ہیں۔

بعد ازاں ہم لوگ اپنے ہوٹل واپس آ گئے۔ شیخ حازم صاحب نے ہمیں یاد دلایا کہ آج (۷ ستمبر ۱۹۹۹ء) رات آٹھ بجے ”رابطہ الأدب الحدیث“ (رابطہ ادب جدید) کے دفتر میں قاہرہ،

مصر کے معروف علمی وادبی شخصیت الاستاذ دکتور محمد عبدالمنعم خفاجی کی زیر صدارت ایک ادبی و شعری نشست کا اہتمام ہے جس میں پاکستان سے آنے والے دونوں مہمانوں (یعنی راقم اور علامہ عبدالحکیم شرف قادری مدظلہ العالی) کو بھی خصوصی طور سے مدعو کیا گیا ہے، لہذا ہم سب وہاں چلنے کیلئے وقت پر تیار رہیں۔ چنانچہ مقررہ وقت پر ہم لوگ جناب حازم صاحب کی قیادت میں علامہ دکتور خفاجی صاحب کے فلیٹ پر پہنچے، رابطہ الأدب الحدیث کا دفتر بھی ان ہی کے فلیٹ پر واقع ہے۔ فلیٹ ایک پرانے طرز کی بنی ہوئی (غالباً) ۶ منزلہ عمارت کی چوتھی منزل پر تھا۔ اس میں کوئی لفٹ نہیں تھی۔ ہمیں سیڑھیوں سے چڑھنا پڑا۔ ہمارے ساتھ جامعہ ازہر میں مقیم کچھ پاکستانی اور بنگلہ دیشی طلباء بھی تھے جن کے اسمائے گرامی راقم کو یاد رہ گئے وہ یہ ہیں:

- ۱۔ مولانا قاری فیاض الحسن صاحب
 - ۲۔ مولانا ثناء اللہ صاحب
 - ۳۔ حافظ منیر صاحب
 - ۴۔ مولانا شہباز صاحب اور بنگلہ دیشی طالب علم غالباً
 - ۵۔ مولانا جیسیم الدین صاب چانگامی، وغیرہم
- علامہ دکتور محمد عبدالمنعم خفاجی مدظلہ العالی کی عمر شریف اس وقت تقریباً ۸۵ برس کی ہے۔ مصر کے بڑے بڑے باکمال ادیب اور شاعران کے شاگرد ہونے پر فخر محسوس کرتے ہیں۔ وہ جامعہ ازہر کے شعبہ ”الدراسات الاسلامیہ“ میں بحیثیت استاد اور ”کلیۃ اللغة العربیۃ“ کے ڈین (عمید الکلیہ) رہ چکے ہیں اور آج کل جامعہ ازہر میں ”الجمع اللغوی“ کے رکن عظیم اور ”رابطہ الأدب الحدیث“ کے صدر نشین ہیں۔ وہ متعدد کتب کے مصنف اور قاہرہ کے معروف صاحب دیوان شاعر ہیں۔ (بقیہ آئندہ)

”الدع

از..... علامہ ابو داؤد محمد

صفحات..... 48

ناشر..... مکتبہ رضائے مص

از..... مولوی ظفر علی خاں

صفحات..... 16

ناشر..... مکتبہ رضائے مص

”الشیخ عبد

تالیف..... الدکتور

الورق..... ۳۴۴

الناشر..... حزب الق

”حکیم

مؤلف..... جلال الدین ڈ

صفحات..... 112 (آفٹ

حدید..... دعائے خیر

ناشر..... دار الفیض سنچ سنچ

”مجلہ امام“

پیش کش..... کے ایم زہ

ناشر..... ادارہ تحقیقات اما

”کنز الال

از..... صاحبزادہ سید وجاہ

کتب نو



نئی کتب کے تعارف کی اشاعت کیلئے دو نئے آن لائن میگزین ہیں
(سید محمد خالد قادری)

صفحات..... 16 ہدیہ.....=6 روپیہ

ناشر..... ادارہ تحقیقات امام احمد رضا پاکستان

”تذکرہ مسعود ملت“

مرتب..... محمد عبدالستار طاہر مسعودی

صفحات..... 504 (آفست پیپر جلد آرٹ کارڈ)

ہدیہ.....=150 روپیہ

ناشر..... رضا دارالاشاعت ۲۵-نشر روڈ، لاہور

”عقیدہ تحفظ ختم نبوة اور امام احمد رضا“

از..... صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری

صفحات..... 24 ہدیہ.....=10 روپیہ

ناشر..... ادارہ تحقیقات امام احمد رضا پاکستان

”آؤ عید ملیں“

از..... مولانا سرفراز احمد اختر قادری

صفحات..... 16 ہدیہ.....=5 روپیہ

ناشر..... اسلامک ایجوکیشن ٹرسٹ، 5.B.2، تارکھ کراچی

”فلسفہ عید“

از..... ڈاکٹر اقبال احمد اختر قادری

صفحات..... 16 ہدیہ.....=5 روپیہ

ناشر..... اسلامک ایجوکیشن ٹرسٹ، 5.B.2، تارکھ کراچی

”تکریم ثلاثہ من علماء مصر الازھر“

از..... شیخ الحدیث محمد عبدالحکیم شرف قادری

الورق..... ۳۸ ہدیہ..... ۱۵ روپیہ

الناشر..... ادارہ تحقیقات امام احمد رضا پاکستان

”الدعوة کو دعوت صدق وانصاف“

از..... علامہ ابوداؤد محمد صادق رضوی

صفحات..... 48 ہدیہ.....=15 روپیہ

ناشر..... مکتبہ رضائے مصطفیٰ، چوک دارالسلام گوجرانوالہ

”قادیان تھانہ بھون میں“

از..... مولوی ظفر علی خاں / علامہ ابوداؤد محمد صادق رضوی

صفحات..... 16 ہدیہ..... درج نہیں

ناشر..... مکتبہ رضائے مصطفیٰ، چوک دارالسلام گوجرانوالہ

”الشیخ عبدالقادر الجیلانی“ (عربی)

تالیف..... الذکثور عبد الرزاق الکیلانی

الورق..... ۳۳۳ ہدیہ..... لامعارف

الناشر..... حزب القادریہ، ۲۲۲ بلاک جی کلشن راوی لاہور

”حکیم اہل سنت اور تحریک پاکستان“

مؤلف..... جلال الدین ڈیروی

صفحہ..... 112 (آفست پیپر، رنگین سرورق)

ہدیہ..... دعائے خیر

ناشر..... دار الفیض سنج بخش، ۵۵-ریلوے روڈ، لاہور

”مجلہ امام احمد رضا کانفرنس اسلام آباد ۲۰۰۰ء“

(پیغامات و مقالات)

پیش کش..... کے ایم زاہد ہدیہ.....=25 روپیہ

ناشر..... ادارہ تحقیقات امام احمد رضا پاکستان

”کنز الایمان کی عرب دنیا میں پذیرائی“

از..... صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری

دکتور محمد عبدالمعتم فحاجی

کا اہتمام ہے جس میں

ن (یعنی راقم اور علامہ

موصی طور سے مدعو کیا گیا

تیار رہیں۔ چنانچہ مقررہ

قیادت میں علامہ دکتور

دب الحدیث کا دفتر بھی

پرانے طرز کی بنی ہوئی

اس میں کوئی لغت نہیں

سے ساتھ جامعہ ازہر میں

ماجن کے اسمائے گرامی

ب

ریشی طالب علم غالباً

گامی، وغیرہم

مدظلہ العالی کی عمر شریف

کے بڑے بڑے باکمال

فر محسوس کرتے ہیں۔ وہ

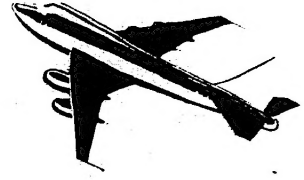
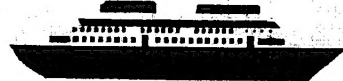
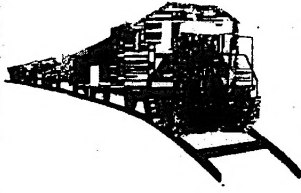
میں بحیثیت استاد اور

لمیہ) رہ چکے ہیں اور آج

لن عظیم اور ”رابطۃ الأدب

تب کے مصنف اور قاهرہ

بقیہ آئندہ)



مرتبہ: شیخ ذیشان احمد قادری

مبارکپور میں نودن قیام رہا، مجلس البرکات، جامعہ اشرفیہ مبارکپور کی طرف سے درس نظامی کی کتب اہل سنت کے حواشی کے ساتھ شائع کرنے کے سلسلے میں علامہ محمد احمد مصباحی اور دیگر علماء کے ساتھ میٹنگ ہوتی رہی، طے یہ پایا کہ پچیس تیس کتب تو فوری طور پر شائع کردی جائیں باقی ماندہ کتب پر حواشی لکھوائے جائیں۔ اللہ تعالیٰ اس منصوبے کو پایہ تکمیل تک پہنچائے۔

نیا محل دہلی میں پہلے اہل سنت کے چار کتب خانے تھے، اب مجاہدہ تعالیٰ سات ہو چکے ہیں کئی دیوبندیوں کے ادارے کنز الایمان اور اہل سنت کی کتابیں شائع کر رہے ہیں۔

حضرت پروفیسر صاحب مدظلہ العالی کی خدمت میں السلام علیکم پروفیسر جمید اللہ قادری صاحب ڈاکٹر اقبال احمد اختر القادری صاحب جناب عبداللطیف قادری صاحب اور دیگر احباب ادارہ کی خدمت میں سلام مسنون مولانا ملک الظفر سہسرامی (مدیر، سہ ماہی الکواثر،

سہسرام انڈیا) ڈاکٹر اقبال صاحب کے ذریعہ آپ کی علالت کی خبر ملی تھی خدا کرے اب آپ خیریت سے ہوں ملک العلماء مولانا ظفر الدین بہاری رحمۃ اللہ علیہ کی حیات و خدمات کے حوالے سے ادارہ الکواثر ایک خصوصی شمارہ شائع کرنے جارہا ہے اب تک پاک و ہند سے تیس مقالات آچکے ہیں اس سلسلے میں حضرت بلند مرتبہ صاحبزادہ ڈاکٹر مختار الدین آرزو سابق صدر شعبہ عربی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ہمارے دست و بازو ہیں۔ اگر آپ حضرات بھی مقالات تحریر کرنے کی رحمت گوارہ فرماتے تو ادارہ آپ کا شکر گزار ہوتا۔

محمد عطا الرحمن، میں پنجاب یونیورسٹی لاہور سے ایم۔ اے ایجوکیشن کے شعبہ میں صدر الشریعہ مولانا امجد علی اعظمی کی تعلیمی خدمات کے موضوع پر مقالہ لکھ رہا ہوں متعلقہ حضرات اور اہل علم مندرجہ ذیل پتے پر معلومات بھیج کر شکریہ کا موقع دیں۔ A-221 المجتہ ثاؤن بی اوٹھوکر ہائز بیگ رائیو ٹیڈ روڈ، لاہور

علامہ عبدالحکیم شرف قادری (لاہور) آپ کا

۸ اکتوبر کا تحریر کردہ مکتوب گرامی موصول ہوا، فقیر ۹ نومبر کو ہندوستان سے لاہور پہنچا، فالحمد للہ تعالیٰ علی ذلک۔ مطالع المزات کے ترجمہ کی پسندیدگی کا شکریہ! اللہ کی بارگاہ میں قوی امید ہے کہ دلائل الخیرات شریف پڑھنے والے حضرات کی دعائیں فقیر کے حق میں مقبول ہوں گی۔ ان شاء اللہ تعالیٰ

عزیزم ممتاز احمد سیدی سلمہ اللہ تعالیٰ کو راقم نے اردو ترجمہ کے لئے کہا تھا امید ہے کہ ترجمہ کر دیں گے، دراصل گولڈ میڈل کی تقریب کی روئند امرتب کرنے، پھر کیوزنگ کے بعد پروف ریڈنگ پر خاصا وقت صرف ہو گیا۔ انہوں نے ”الزمزمہ القمریہ“ کا عربی ترجمہ مکمل کر لیا تھا، پھر مولانا محمد نذیر صاحب نے اس کی بہت حد تک تخریج کی، فقیر زادہ کا خیال یہ تھا کہ اسے قاہرہ میں کیوز کروایا جائے، اس لئے وہ ترجمہ ساتھ لے گئے۔ ارادہ تو کراچی سے قاہرہ جانے کا تھا، لیکن انہیں ایک ساتھی مل گئے جو رفیق سفر تھے، اس لئے اسلام آباد سے براستہ کویت پروگرام بن گیا۔

جناب ڈاکٹر حسین مجیب مصری صاحب کا حال میں مکتوب موصول ہوا جس میں انہوں نے لکھا ہے کہ ”حدائق بخشش“ کا ترجمہ مکمل ہونے والا ہے یہ اطلاع آپ کے مکتوب گرامی ہی سے ملی ہے کہ جناب حاجی محمد رفیق صاحب نے انہیں اشاعت کے لئے رقم بھیجوا دی ہے۔ فالحمد للہ تعالیٰ راہپور میں مولانا محمد اسحاق صاحب سے ملاقات ہوئی انہوں نے رد قادیانیت کے سلسلے میں امام احمد رضا بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ کے ایک رسالہ کا عربی ترجمہ مجھے دیا ہے۔ نیز انہوں نے ”اندھیرے سے اجالے تک“ کا عربی ترجمہ بھی دکھایا اور وعدہ کیا کہ نظر ثانی کے بعد آپ کو بھیجوا دوں گا۔

مارہرہ شریف میں حضرت امین ملت سید محمد امین میاں برکاتی دامت برکاتہم العالیہ نے عرس قاسمی کی تقریب میں اس فقرہ کو خلافت عطا فرمائی اور دستار بندی کی۔ دعا فرمائیں مولائے کریم مجھے اس کا اہل بنادے۔